



# ANO LETIVO 2024-2025 Planificação anual de Filosofia - 11º ano

Turmas: B, C, F

**Professora: Fernanda Walters** 

#### 1. Estrutura e Finalidades da disciplina

A disciplina de Filosofia está presente na componente de Formação Geral no 10° e no 11° ano dos Cursos Científico-Humanísticos e preenche quatro tempos semanais de 45 minutos.

A disciplina de Filosofia deve ser considerada como atividade intelectual na qual os problemas, conceitos e teorias filosóficas são a base do desenvolvimento de um pensamento autónomo, consciente das suas estruturas lógicas e cognitivas, e capaz de mobilizar o conhecimento filosófico para uma leitura crítica da realidade e o fundamento sólido da ação individual e na sua relação com os outros humanos e não humanos.

No conjunto do currículo, e tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a disciplina de Filosofia, ao colocar o aluno como aprendente ativo e responsável, contribui para que seja questionador, investigador, crítico, organizador, informado e Auto avaliativo.

A disciplina de Filosofia constitui-se, assim, como uma contribuição para o desenvolvimento de competências consideradas imprescindíveis à construção de uma cidadania ativa, proporcionando aos alunos instrumentos necessários para o exercício pessoal da razão e desenvolvendo o raciocínio e as capacidades da reflexão e da curiosidade científica.

#### 2. Planificação

A planificação teve como suporte:

- O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória;

<u>http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\_Autonomia\_e\_Flexibilidade/perfil\_dos\_alunos.</u>
pdf

- As Aprendizagens Essenciais de Filosofia.

https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-0

- A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania

https://cidadania.dge.mec.pt/





A planificação que se segue foi aprovada pelo Grupo de Recrutamento Disciplinar de Filosofia em 18 de Setembro e em reunião de departamento em 25 de 2024.

#### Planificação anual de Filosofia - 11º ano

Períodos	Domínios das Aprendizagens	Nº de
	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Tempos
1º Período	Aprendizagens de 10ºano	
	a) consolidação das aprendizagens	
De 12/09 a 17/12	- O problema do critério ético da moralidade de uma ação: A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas.	6 tempos
13 semanas	Estratégia: debate a partir de um dilema e avaliação do debate, pelos alunos na classroom	
<b>52</b> tempos	b) Recuperação de aprendizagens	
	Conhecimentos: O problema da organização de uma sociedade justa: A	
	teoria da justiça de John Rawls : A posição original e o véu de ignorância, A	10
	justiça como equidade; Os princípios da justiça; A regra maximin; o	tempos
	contratualismo e a rejeição do utilitarismo; As críticas comunitarista	
	(Michael Sandel) e libertarista (RobertNozick) a Rawls.	
	Capacidades:	
	✓ Formular o problema da organização de uma sociedade justa,	
	justificando a sua importância filosófica.	
	✓ Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos da	
	teoria da justiça de Rawls.	
	✓ Confrontar a teoria da justiça de Rawls com as críticas que lhe	
	são dirigidas pelo comunitarismo (Michael Sandel) e libertarismo	
	(Robert Nozick).	

ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA JÚLIO DANTAS - LARGO PROF. EGAS MONIZ · APARTADO 302 · 8601-904 LAGOS

TELEFONE: 282770990 · TELEFAX: 282770999 Email: info@aejd.pt www.aejd.pt





### Avaliação para efeitos de classificação / Projeto de Cidadania:

Os alunos aplicam os conhecimentos adquiridos para discutir problemas políticos das sociedades atuais e apresentar soluções, cruzando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.

6 tempos

#### Aprendizagens de 11.º ano

IV - Módulo - O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica

Conhecimentos: Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva:

O problema da definição do conhecimento

Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento: O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio cético; Descartes, a resposta racionalista: a dúvida metódica; o cogito (*a priori*); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus; Hume, a resposta empirista: impressões e ideias (*a posteriori*); questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução

24 tempos

#### Capacidades:

- ✓ Formula o problema da justificação do conhecimento, fundamentando a sua pertinência filosófica
- ✓ Clarifica os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias racionalista (Descartes) e empirista (Hume) enquanto respostas aos problemas da possibilidade e da origem do conhecimento
- ✓ Discute criticamente estas posições e respetivos argumentos
- ✓ Mobiliza os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas relativos ao conhecimento que possam surgir a partir da realidade ou das áreas disciplinares em estudo, cruzando a perspetiva gnosiológica com a fundamentação do conhecimento em outras áreas do saber

6





	Avaliação para efeitos de classificação: 1ficha de avaliação e 1 uma atividade oral	tempos
20	Conhecimentos: O estatuto do conhecimento científico:	
Período	Ciência e construção - validade e verificabilidade das hipóteses: O problema	
De 06/01	da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas. O problema da verificação das hipóteses científicas. O	18
а	papel da indução no método científico. O papel da observação e da	tempos
04/04	experimentação: verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias.	
	Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o	
	método de conjeturas e refutações. Posição perante o problema da indução;	
	falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de	
12 semanas	teorias.	
	Capacidades:	
48 tempos	✓ Formula o problema da demarcação do conhecimento científico, fundamentando a sua pertinência filosófica	
	✓ Enuncia os critérios que permitem diferenciar uma teoria científica de uma teoria não científica	
	<ul> <li>✓ Formula o problema da verificação das hipóteses científicas, fundamentando a sua pertinência filosófica</li> </ul>	
	✓ Expõe criticamente o papel da indução no método científico	
	<ul> <li>✓ Clarifica os conceitos nucleares, a tese e os argumentos da teoria de Popper em resposta ao problema da verificação das hipóteses científicas</li> </ul>	
	✓ Discute criticamente a teoria de Popper	
	✓ Analisa criticamente os fundamentos epistemológicos das ciências	
	que estuda e respetiva fundamentação metodológica	
	Avaliação para efeitos de classificação: 1 ficha de avaliação	2 tempos





	Conhaginantess A regionalidade significa e a servición de la chiefeida de	EINOVAÇÃO
	Conhecimentos: A racionalidade científica e a questão da objetividade:	18
		tempos
	O problema da evolução da ciência e da objectividade do conhecimento: as	tempos
	perspetivas de Popper e Kuhn: A perspetiva de Popper – eliminação do erro	
	e seleção das teorias mais aptas; A perspetiva de Kuhn – ciência normal e	
	ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade	
	dos paradigmas; a escolha de teorias	
	Capacidades:	
	Formula os problemas da evolução e da objetividade do	
	conhecimento científico, fundamentando a sua pertinência filosófica	
	✓ Clarifica os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias	
	de Popper e Kuhn enquanto respostas aos problemas da evolução e da	
	objetividade do conhecimento científico	
	✓ Discute criticamente as posições de Popper e de Kuhn	
		10
	Avaliação para efeitos de classificação: atividade de pesquisa e texto	tempos
	ensaio	
	Mádula V. A dimanação estático	
	Módulo V - A dimensão estética	
30	Conhecimentos: Análise e compreensão da experiência estética	
Período	A criação artística e a obra de arte: O problema da definição de arte; Teorias	10
	essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte	tempos
	como forma; Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria	
	histórica	
De 22/04		
а		
06/06	Capacidades:	
	✓ Formula o problema da definição de arte, justificando a sua	
	importância filosófica	
_	✓ Avalia a ideia de que a arte é definível e as propostas de definição	
7 Semanas	apresentadas	
	✓ Identifica e classificar como essencialistas ou não essencialistas	
1		
28	diferentes posições sobre a definição de arte	

ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA JÚLIO DANTAS - LARGO PROF. EGAS MONIZ · APARTADO 302 · 8601-904 LAGOS
TELEFONE: 282770990 · TELEFAX: 282770999 Email: <u>info@aejd.pt</u> www.aejd.pt



# DGEstE –Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares DSRAI - Direção de Serviços da Região Algarve



ANTAS	DSRAI – Direção de Serviços da Região Algarve Agrupamento de Escolas Júlio Dantas, Lagos – 145415	EDUCAÇÃO, E INOVAÇÃO
✓	Clarifica os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias	
	da arte como representação, arte como expressão, arte como forma,	
	teoria institucional e teoria histórica.	
✓	Analisa criticamente cada uma destas propostas de definição de arte	tempos
Avalia	ção para efeitos de classificação: texto ensaio	
Módu	lo VI - A dimensão religiosa	
Conhe	ecimentos: Análise e compreensão da experiência religiosa:	10
•	olema da existência de Deus: O conceito teísta de Deus; Argumentos	tempos
sobre a	a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino);	
argum	ento ontológico (Anselmo); O fideísmo de Pascal; O argumento do	
mal pa	ra a discussão da existência de Deus (Leibniz)	
Capac	ridades:	
✓	Formula o problema da existência de Deus, justificando a sua	
	importância filosófica	
✓	Explicita o conceito teísta de Deus	
✓	Enuncia os argumentos cosmológico e teleológico (Tomás de	
	Aquino) e ontológico (Anselmo) sobre a existência de Deus.	
✓	Discute criticamente estes argumentos sobre a existência de Deus	
✓	Caracteriza a posição fideísta de Pascal	
✓	Analisa criticamente a posição fideísta de Pascal	2
✓	Clarifica o argumento do mal de Leibniz	tempos
✓	Analisa criticamente o argumento do mal de Leibniz	
l		Ī

Avaliação para efeitos de classificação: ficha de avaliação

tempos

Módulo VII -Temas problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião:

ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA JÚLIO DANTAS - LARGO PROF. EGAS MONIZ · APARTADO 302 · 8601-904 LAGOS TELEFONE: 282770990 · TELEFAX: 282770999 Email: info@aejd.pt www.aejd.pt





#### Capacidades:

- ✓ Investiga e desenvolve reflexivamente um tema, concretizando um texto ensaio que integrará a avaliação do módulo que for escolhido para reflexão.
- A redefinição do humano pela tecnociência
- Problemas éticos na criação da inteligência artificial
- Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano
- Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho
- Problemas éticos na manipulação do genoma humano
- Questões éticas da reprodução assistida
- Cuidados de saúde e prolongamento da vida
- A legitimidade da experimentação animal
- A ciência e cuidado pelo ambiente
- Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde
- Arte, sociedade e política
- O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus
- Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 11º ano)

**Nota:** A avaliação formativa decorre no desenrolar do processo ensino-aprendizagem, através de fichas de trabalho de preparação/consolidação de conteúdos, colocadas na classroom. A autoavaliação será realizada em ficha própria na classroom.

ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA JÚLIO DANTAS - LARGO PROF. EGAS MONIZ · APARTADO 302 · 8601-904 LAGOS

TELEFONE: 282770990 · TELEFAX: 282770999 Email: info@aejd.pt www.aejd.pt