

# ENSINO SECUNDÁRIO

## LÍNGUA ESTRANGEIRA I 2023 /2024

### Cursos Científico – Humanísticos

Ciências e Tecnologias, Artes Visuais, Ciências Socioeconómicas  
e Línguas e Humanidades

### Planificação Anual de INGLÊS - 10º ano

**Turmas:** 10º A, B, C, D, E, F, G

**Professores:** Ana Cristina Correia, Manuela Afonso, Maria Manuel Gouveia e Sulamita Brás

#### 1 – Estrutura e Finalidades da disciplina

A planificação da disciplina tem como base o documento *Aprendizagens Essenciais de Inglês para o Ensino Secundário*, que contempla três áreas temáticas/situacionais, subordinadas aos conhecimentos, capacidades, atitudes e ações estratégicas de ensino conducentes ao domínio das competências comunicativas, interculturais e estratégicas consideradas essenciais.

Áreas temáticas/ situacionais são:

**0. This is us** – Aplicação, identificação e recuperação de competências

**1. It's a teens world:** 1.1 Fitting in; 1.2 Tough times; 1.3 Building dreams; 1.4 Amazing teens

**2. Global Media, Amazing tech:** 2.1 The net is neat! ; 2.2 Safe and sound online; 2.3 Step ahead with tech;  
2.4 Look up to life

**3. Languages: a door to the world:** 3.1 New languages new journeys; 3.2 Go abroad, make a friend

Em relação ao Inglês 10º ano (B1.1/B1.2), o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, razões e justificações para uma opinião ou um projeto (Adaptado do QEER, Escala Global, Nível B1.1/B1.2: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).

Ao longo deste ano letivo, estas unidades irão ser lecionadas duas vezes por semana, sendo cada aula de 2 tempos de 45 minutos.

## **2 – Planificação**

A planificação seguinte foi aprovada na reunião do Grupo a 18 de setembro de 2023, e encontra-se em conformidade com os documentos de referência desta disciplina (Aprendizagens Essenciais) que poderão ser consultados no sítio da Direção Geral de Inovação e Desenvolvimento Curricular, através das seguintes ligações: <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>, e ainda do manual adotado: *My Selfie 10* (Texto Editora).

A interdisciplinaridade e os diversos Planos de Turma levam a que se deva privilegiar a flexibilidade na sequencialização do estudo dos conteúdos, o que pode originar algumas alterações na planificação, com exceção das que impliquem o seu incumprimento.

A presente Planificação foi aprovada em reunião do Grupo de Recrutamento 330 a 18 de setembro de 2023

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos (45 minutos)
	<b>Unidade 0</b>	<b>8 tempos</b>
	<p><b>0.1</b> - Atividades de aferição da competência da oralidade;  <b>0.2</b> - Atividades de aferição da competência da escrita;  <b>0.3.</b> - Identificação e recuperação dos conteúdos estruturantes não consolidados.</p>	
<b>1.º Período</b> (18/09 a 15/12)	<b>Unidade 1</b>	<b>38 tempos</b>  +  Mínimo de <b>6</b> tempos para aplicação de 3 processos / instrumentos diversificados de recolha de classificação, por competência - (escrita e oral)
	<p><b>1. It's a teens world</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>1.1</b> Fitting in  <b>1.2</b> Tough times  <b>1.3</b> Building dreams  <b>1.4</b> Amazing teens</p> <p><b>Language functions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing routines / habits</li> <li>• Referring to past actions</li> <li>• Expressing probability, ability, permission, obligation, prohibition, advice, ...</li> <li>• Expressing concerns</li> <li>• Referring to predictions, plans, intentions and schedules</li> <li>• Asking for advice</li> <li>• Giving opinions</li> <li>• Describing people</li> <li>• Comparing people, things or situations</li> <li>• Expressing purpose</li> <li>• Expressing contrast</li> <li>• Agreeing / disagreeing</li> <li>• Discussing causes and consequences / advantages and disadvantages</li> </ul> <p><b>Activities</b></p> <p><b>Listening:</b> texts / dialogues / film trailers / songs  <b>Reading:</b> aloud / silently / scanning / skimming  <b>Speaking:</b> role plays / interviews / discussion / picture description / giving opinions / presentations  <b>Writing:</b> description, email, explanation, speech</p> <p><b>Culture expert</b>  <b>Through other eyes</b>  <b>Mingled project</b></p>	
<b>13 semanas</b>  ± 52 tempos de 45 minutos		

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos (45 minutos)
<p><b>2.º Período</b> (03/01 a 22/03)</p> <p><b>11 semanas</b></p> <p>± 44 tempos de 45 minutos</p>	<p style="text-align: center;"><b>Unidade 2</b></p> <p><b>2. Global Media, Amazing tech</b></p> <p style="padding-left: 40px;">2.1 The net is neat! 2.2 Safe and sound online 2.3 Step ahead with tech 2.4 Look up to life</p> <p><b><u>Language functions</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drawing conclusions</li> <li>• Expressing probable, improbable conditions and regrets</li> <li>• Recounting events</li> <li>• Expressing past habits</li> <li>• Referring to abilities in the present / past / future</li> <li>• Expressing familiarity with things in the present/past/ future</li> <li>• Reporting statements, orders, request questions</li> <li>• Giving opinions</li> <li>• Justifying / defending own point of view</li> <li>• Commenting on statements / quotations</li> </ul> <p><b><u>Activities</u></b></p> <p><b>Listening:</b> texts / dialogues / film trailers / songs</p> <p><b>Reading:</b> aloud / silently scanning / skimming</p> <p><b>Speaking:</b> role plays / interviews / discussion / picture description / giving opinions / debates / presentations</p> <p><b>Writing:</b> Film review, newspaper article, diary, comment</p> <p><b>Culture expert</b></p> <p><b>Through other eyes</b></p> <p><b>Mingled projects</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>38 tempos</b></p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">Mínimo de <b>6</b> tempos para aplicação de 3 processos / instrumentos diversificados de recolha de classificação, por competência - (escrita e oral)</p>

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos (45 minutos)
<b>3.º Período</b> (08/04 a 14/06)  <b>10 semanas</b>  ± 40 tempos de 45 minutos	<b>Unidade 3</b>	<b>34 tempos</b>  +  Mínimo de <b>6</b> tempos para aplicação de 3 processos / instrumentos diversificados de recolha de classificação, por competência - (escrita e oral)
	<b>3. Languages: a door to the world</b>  <b>3.1</b> New languages, new journeys <b>3.2</b> Go abroad, make a friend  <u><b>Language functions</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giving opinions</li> <li>• Agreeing / disagreeing</li> <li>• Expressing intention</li> <li>• Discussing aims / goals</li> <li>• Describing experiences</li> <li>• Drawing conclusions</li> <li>• Discussing causes and consequences / advantages and disadvantages</li> </ul> <u><b>Activities</b></u> <b>Listening:</b> texts / dialogues / film trailers / songs <b>Reading:</b> aloud / silently/ scanning / skimming <b>Speaking:</b> role plays / interviews / description of pictures, people and places / debates <b>Writing:</b> argumentative text, formal email  <b>Culture expert</b>  <b>Through other eyes</b>  <b>Mingled projects</b>	

#### Aprendizagens Essenciais

##### Competência Comunicativa

##### **Compreensão oral**

Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

##### **Compreensão escrita**

Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

**Interação oral**

Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.

**Interação escrita**

Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

**Produção oral**

Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.

**Produção escrita**

Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.

**Competência Intercultural****Reconhecer realidades interculturais distintas**

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.

**Competência Estratégica**

- Comunicar eficazmente em contexto
- Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos
- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto
- Pensar criticamente
- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto
- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

**Avaliação:****85% - Competência Comunicativa****35% - Compreensão-Interação- Produção Oral**

Observação / intervenção dos alunos em sala de aula; Fichas de compreensão do texto oral, Sínteses de enunciados ouvidos/áudio; Simulação de situações comunicativas; Debates; Apresentações orais, Individuais / pares / grupo;

**50% - Compreensão - Interação - Produção escrita**

Fichas de avaliação; Fichas de trabalho (*quiz, questionários, inquéritos,*) Trabalhos individuais / pares / grupo produzidos na aula e/ou fora dela; Grelha de progressão na aprendizagem; Observação direta do desempenho dos alunos, nas tarefas de escrita, realizadas em sala de aula.

**15% - Competência estratégica**

Grelha de progressão na aprendizagem; Observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas; Grelha de Autoavaliação

(*Vide Referencial de Avaliação da disciplina*)

**Competência Intercultural**

Será avaliada de forma transversal nas outras competências