

**ANO LETIVO 2024/2025**

**GRUPO DISCIPLINAR 350 - ESPANHOL**

**REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO - CURSOS PROFISSIONAIS**

<b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução de problemas;</li> <li>• Comunicação;</li> <li>• Conhecimento;</li> <li>• Criatividade;</li> <li>• Relacionamento Interpessoal;</li> <li>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li> <li>• Pesquisa e Tratamento da Informação.</li> </ul>
--	---

**Anos de escolaridade: 10º / 11º e 12º ano**

**Disciplina: Espanhol**

<b>Domínios das Aprendizagens Essenciais</b>	<b>Domínios de Avaliação/Áreas de competências</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Processos de recolha diversificados</b>
Competência comunicativa	<b>Oralidade: Compreensão do oral</b>	25%	Fichas de compreensão auditiva / audiovisual Simulação de situações comunicativas
	<b>Oralidade: Produção oral</b>	25%	Apresentações orais individuais / pares / grupo Apresentações orais de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo Role-play Simulações de situações quotidianas

	<b>Leitura / Gramática</b>	25%	Fichas de avaliação sumativa da compreensão escrita Fichas de trabalho ( <i>quizz, questionários, inquéritos,..</i> )
	<b>Escrita / Gramática</b>	25%	Fichas de avaliação sumativa da produção e interação escrita Trabalhos escritos de pesquisa individuais ou de grupo

### Observações:

Serão aplicados, no mínimo, três instrumentos de recolha diversificados para efeitos de classificação.

Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com a escala identificada no Regulamento Interno (**0 a 20 valores**) para o **ensino secundário**.

A classificação final a atribuir ao aluno resulta da ponderação nos diferentes domínios tendo em conta a progressão do aluno e valorizadas sempre as aprendizagens conseguidas.

As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

As áreas de competência de “Desenvolvimento Pessoal e Autonomia” e “Relacionamento Interpessoal” serão avaliadas transversalmente em todos os domínios.

### Perfis de desempenho

Domínios		Graus de Consecução				
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	8 a 9 valores	0 a 7 valores
10.º Iniciação	<b>Compreensão auditiva e audiovisual (A2.1)</b>	Compreende, sempre com muita facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com muita frequência e facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com alguma frequência, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com pouca frequência e dificuldade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Raramente compreende, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.
	<b>Compreensão escrita (A2.1)</b>	Compreende, identifica e seleciona, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Raramente compreende, identifica nem seleciona, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.
	<b>Produção oral (A1.2)</b>	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Raramente se exprime, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.
	<b>Interação oral (A1.2)</b>	Interage, sempre com muita facilidade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	Interage, com muita frequência e facilidade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	Interage, com alguma frequência, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	Raramente interage, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.
	<b>Produção escrita (A1.2)</b>	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e muito curtos.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples e muito curtos.	Raramente escreve textos simples e muito curtos.

	<b>Interação escrita (A1.2)</b>	Troca, sempre com muita facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com muita frequência e facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com alguma frequência, mensagens simples e curtas.	Troca, com pouca frequência e dificuldade, mensagens simples e curtas.	Raramente troca mensagens simples e curtas.
11.º Iniciação	<b>Compreensão auditiva e audiovisual (A2.2)</b>	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Raramente identifica as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.
	<b>Compreensão escrita (A2.2)</b>	Compreende, identifica e seleciona, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Raramente compreende, identifica nem seleciona, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.
	<b>Produção oral (A2.1)</b>	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Raramente se exprime de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.
	<b>Interação oral (A2.1)</b>	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Raramente interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
	<b>Produção escrita (A2.1)</b>	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Raramente escreve textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	<b>Interação escrita (A2.1)</b>	Escreve, sempre com muita facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com alguma frequência, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Raramente escreve postais, e-mails e mensagens simples e curtas.

12.º Iniciação	<b>Compreensão auditiva e audiovisual (B1.1)</b>	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Raramente identifica as ideias principais nem seleciona informação explícita.
	<b>Compreensão escrita (B1.1)</b>	Seleciona e associa, sempre com muita facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com muita frequência e facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com alguma frequência, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com pouca frequência e dificuldade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Raramente seleciona nem associa, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.
	<b>Produção oral (A2.2)</b>	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Raramente se exprime de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.
	<b>Interação oral (A2.2)</b>	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Raramente interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
	<b>Produção escrita (A2.2)</b>	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com alguma frequência, textos simples diversos.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples diversos.	Raramente escreve textos simples diversos.
	<b>Interação escrita (A2.2)</b>	Escreve cartas, sempre com muita facilidade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com muita frequência e facilidade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com alguma frequência, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com pouca frequência e dificuldade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Raramente escreve cartas, e-mails, notas e mensagens diversas.
<b>Competência Intercultural/ Competência Estratégica</b>		Desenvolve sempre uma cidadania efetiva e responsável e demonstra sempre uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com muita frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com muita frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com alguma frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com alguma frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com pouca frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com pouca frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Raramente desenvolve uma cidadania efetiva e responsável e raramente demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.

<p><b>Relacionamento interpessoal e Desenvolvimento pessoal e autonomia</b> (avaliados transversalmente)</p>	<p>Adequa sempre comportamentos a contextos de cooperação, partilha e interajuda (presencialmente ou em rede). Interage sempre com tolerância, considera diversas perspetivas e constrói consensos. Resolve sempre de forma empática problemas de natureza relacional. Respeita sempre a dignidade humana em todas as suas manifestações. Manifesta sempre espírito de autonomia e persistência na construção de caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Adequa com muita frequência comportamentos a contextos de cooperação, partilha e interajuda (presencialmente ou em rede). Interage com muita frequência com tolerância, considera diversas perspetivas e constrói consensos. Resolve com muita frequência de forma empática problemas de natureza relacional. Respeita com muita frequência a dignidade humana em todas as suas manifestações. Manifesta com muita frequência espírito de autonomia e persistência na construção de caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Adequa com frequência comportamentos a contextos de cooperação, partilha e interajuda (presencialmente ou em rede). Interage com frequência com tolerância, considera diversas perspetivas e constrói consensos. Resolve com frequência de forma empática problemas de natureza relacional. Respeita com frequência a dignidade humana em todas as suas manifestações. Manifesta com frequência espírito de autonomia e persistência na construção de caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Adequa com pouca frequência comportamentos a contextos de cooperação, partilha e interajuda (presencialmente ou em rede). Interage com pouca frequência com tolerância, considera diversas perspetivas e constrói consensos. Resolve com pouca frequência de forma empática problemas de natureza relacional. Respeita com pouca frequência a dignidade humana em todas as suas manifestações. Manifesta com pouca frequência espírito de autonomia e persistência na construção de caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Raramente adequa comportamentos a contextos de cooperação, partilha e interajuda (presencialmente ou em rede). Raramente interage com tolerância, considera diversas perspetivas e constrói consensos. Raramente resolve de forma empática problemas de natureza relacional. - Raramente respeita a dignidade humana em todas as suas manifestações. Raramente manifesta espírito de autonomia e persistência na construção de caminhos personalizados de aprendizagem.</p>
--	---	---	---	---	--

Os critérios foram aprovados na reunião do Grupo de Recrutamento – 350, a 4 de setembro de 2024