



ANO LETIVO 2023/2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)

NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA B1

<p><b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Resolução de problemas;</li><li>· Comunicação;</li><li>· Conhecimento;</li><li>· Criatividade;</li><li>· Relacionamento Interpessoal;</li><li>· Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li><li>· Pesquisa e Tratamento da Informação.</li></ul>
---	---

Anos de escolaridade: 1º ao 12º ano

Disciplina: Português Língua Não Materna

Domínios das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Oralidade	Interação oral Produção oral	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fichas de compreensão do oral.</li> <li>● Exposições orais/ Debates/ Intervenções em sala de aula.</li> <li>● Trabalhos (Individuais e/ ou de grupo).</li> <li>● Produção e aperfeiçoamento de diversos géneros textuais.</li> <li>● Resolução de questionários de diversos formatos.</li> <li>● Testes/questionários.</li> <li>● Observação direta.</li> <li>● Fichas de auto e/ou heteroavaliação.</li> </ul>
Interação Cultural	Compreensão oral Interação Cultural		
Leitura	Leitura	20%	
Escrita	Escrita	15%	
Gramática	Gramática	15%	
	- Relacionamento interpessoal; - Desenvolvimento pessoal e autonomia; - Bem-estar, saúde e ambiente.	10%	

**Observações:**

\*A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos.

\*A avaliação sumativa a atribuir nos 2.o e 3.o períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano.

\*As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

\*Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com as escalas identificadas no Regulamento Interno (Ensino Básico-1ociclo: menções qualitativas de Insuficiente a Muito Bom; Ensino Básico-2º e 3º ciclos: níveis de 1 a 5; Ensino Secundário: classificações de 1 a 20).



## Perfis de desempenho PLNM B1

DOMÍNIOS E DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	90-100	70-89	50-69	0-49	
	5	4	3	2	1
	18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
<p><b>ORALIDADE</b></p> <p><u>Compreensão</u></p> <p>-Distinguir informação específica e informação parcelar.</p> <p>-Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>-Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</p> <p><u>Produção</u></p> <p>- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. – Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.</p> <p>- Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito.</p> <p>- Interpretar textos publicitários.</p>	<p>Compreende sempre aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>Produz sempre enunciados orais para elaborar/reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista.</p>	<p>Compreende, com muita frequência, aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>Produz, com muita frequência, enunciados orais para elaborar/reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista.</p>	<p>Compreende com frequência, aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem.</p> <p>Produz, com frequência, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista.</p>	<p>Compreende, com pouca frequência, aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>Produz, com pouca frequência, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões /pontos de vista.</p>	<p>Raramente ou nunca, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>Raramente ou nunca produz, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões /pontos de vista.</p>



<p><u>Interação</u> Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. – Discutir ideias em contexto formal ou regulado. – Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. – Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. – Realizar operações para dar ou para tomar a palavra. – Retomar a palavra através da paráfrase. – Resumir o conteúdo de uma conversa.</p>	<p>Interage sempre em conversas quotidianas e em contexto formal.</p>	<p>Interage, com muita frequência, em conversas quotidianas e em contexto formal.</p>	<p>Interage, com frequência, em conversas quotidianas e em contexto formal.</p>	<p>Interage, com pouca frequência, em conversas quotidianas e em contexto formal.</p>	<p>Raramente ou nunca interage com espontaneidade.</p>
<p><u>INTERAÇÃO CULTURAL</u> – Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. – Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>– Explica, sempre, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. – Interpreta, sempre, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>– Explica, com muita frequência, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. – Interpreta, com muita frequência, obras literárias, textos jornalísticos e programas</p>	<p>– Explica, com frequência, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. – Interpreta, com frequência, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que</p>	<p>– Explica, com pouca frequência, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. – Interpreta, com pouca frequência, obras literárias, textos jornalísticos e programas</p>	<p>– Raramente ou nunca explica, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. – Raramente ou nunca interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que</p>



		audiovisuais que visem aspetos interculturais.	visem aspetos interculturais.	audiovisuais que visem aspetos interculturais.	visem aspetos interculturais.
<p><u>LEITURA</u></p> <p>–Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados.</p> <p>–Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos.</p> <p>– Distinguir previsões de constatações.</p> <p>–Reconhecer registos de língua (formal e não formal).</p> <p>– Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos.</p> <p>–Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p>	<p>Interpreta sempre textos variados, relativamente extensos e complexos.</p>	<p>Interpreta, com muita frequência, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p>	<p>Interpreta, com frequência, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p>	<p>Interpreta, com pouca frequência, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p>	<p>Raramente ou nunca Interpreta, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p>
<p><u>ESCRITA</u></p> <p>– Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas.</p>	<p>Produz, sempre, textos escritos ariados a partir de diferentes suportes.</p>	<p>Produz, com muita frequência, textos escritos variados a</p>	<p>Produz, com frequência, textos escritos variados a</p>	<p>Produz, com pouca frequência, textos escritos variados a</p>	<p>Raramente ou nunca produz textos escritos variados a partir de diferentes suportes.</p>



<p>– Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos.</p> <p>– Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos.</p> <p>– Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação.</p> <p>–Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão.</p> <p>–Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes.</p> <p>– Dominar mecanismos de coesão temporal.</p> <p>– Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento</p>		partir de diferentes suportes.	partir de diferentes suportes.	partir de diferentes suportes.	
---	--	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--



de diferentes materiais de estudo).					
<p><u>GRAMÁTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa.</li><li>– Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal.</li><li>– Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar.</li><li>– Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.</li><li>– Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal.</li><li>– Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação).</li><li>– Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas,</li></ul>	Revela sempre um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com muita frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com pouca frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Raramente ou nunca revela um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.



comparativas, condicionais, temporais.	causais, finais e					
<b>DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO/ÁREAS DE COMPETÊNCIAS :</b>		O aluno evidencia sempre o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, com muita frequência, o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, com frequência, o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, com pouca frequência, o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, raramente ou nunca, o seguinte perfil de desempenho:
Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>•interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> </ul>





<p>- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li><li>• identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li><li>• consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li><li>• estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li><li>• identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li><li>• consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li><li>• estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li><li>• identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li><li>• consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li><li>• estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li><li>• identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li><li>• consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li><li>• estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li><li>• identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li><li>• consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li><li>• estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li></ul>
--	--	--	--	--	--



<p>- Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>•manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>•manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>•manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>•manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>•manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>
---------------------------------------	--	--	--	--	---



AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS  
JÚLIO DANTAS

DGEstE –Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares  
DSRAI – Direção de Serviços da Região Algarve  
Agrupamento de Escolas Júlio Dantas, Lagos – 145415



REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
EDUCAÇÃO