

ANO LETIVO 2024/2025

GRUPOS DE RECRUTAMENTO - 300 - 330 - 350

REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

| | |
|--|---|
| Critérios gerais de avaliação do agrupamento: | <ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas;• Comunicação;• Conhecimento;• Criatividade;• Relacionamento Interpessoal;• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;• Pesquisa e Tratamento da Informação. |
|--|---|

Disciplina: Laboratório de Línguas

Ano de escolaridade: 8.º ano

Data de aprovação em reunião de PCA: 06.09.2024

Data de aprovação em reunião de grupo: 04.09.2024 (Espanhol)

| Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais | Áreas de Competências | Ponderação | Processos de recolha diversificados |
|--|---|------------|---|
| <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</p> <p>COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL</p> | <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas</p> <p>Interação oral: Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Produção oral: Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> | <p>50%</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Observações informais ● Exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta...) ● Gravações dos alunos na Rádio TecnoDantas; ● Apresentações orais ● Debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral ● Trabalhos de grupo, pares e individuais ● Fichas de trabalho ● Apresentações escritas (produções textuais diversificadas) ● Questão-aula, questionários ● Fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral) ● Produção de textos - postais, convites, descrições, mensagens, ● Portfólios (formato analógico ou digital) |

| | | | |
|---------------------------------------|--|------------|--|
| <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> | <p>Relacionamento interpessoal: Cumpre com as regras e instruções estabelecidas. Participa de forma adequada. Demonstra sentido de cidadania e solidariedade: respeito pelos outros e pelas suas culturas. Colabora nas tarefas propostas e ajuda os colegas.</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia: Manifesta curiosidade e gosto por aprender. Demonstra espírito de iniciativa. Demonstra capacidade de observação e espírito crítico. Demonstra responsabilidade e capacidade de auto e hétero avaliação.</p> | <p>50%</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Grelha de progressão na aprendizagem • Observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas. • Grelha de Autoavaliação |
|---------------------------------------|--|------------|--|

| DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES | GRAUS DE CONSECUÇÃO | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | MUITO BOM | BOM | SUFICIENTE | INSUFICIENTE | |
| | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, identificar os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. | Identifica, SEMPRE, o conteúdo principal do que ouve e vê. | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê. | Identifica, COM FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê. | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê. | RARAMENTE identifica o conteúdo principal do que ouve e vê. |
| | Identifica, SEMPRE, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | RARAMENTE identifica os intervenientes e a sequência de um discurso oral. |
| | Identifica, SEMPRE, informações específicas de um discurso oral. | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | Identifica COM FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | RARAMENTE identifica informações específicas de um discurso oral. |
| | Identifica, SEMPRE, léxico específico das temáticas abordadas. | Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas. | Identifica, com FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas. | Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas. | RARAMENTE identifica léxico específico das temáticas abordadas. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| <p>Interação oral: Entender e trocar ideias em situações cotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</p> | <p>Entende e troca, SEMPRE, ideias em situações cotidianas.</p> | <p>Entende e troca, COM MUITA FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.</p> | <p>Entende e troca, COM FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.</p> | <p>Entende e troca, COM POUCA FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.</p> | <p>RARAMENTE entende e troca ideias em situações cotidianas.</p> |
| | <p>Inicia, mantém e conclui, SEMPRE, uma conversa breve.</p> | <p>Inicia, mantém e conclui, COM MUITA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.</p> | <p>Inicia, mantém e conclui, COM FREQUÊNCIA, uma conversa breve.</p> | <p>Inicia, mantém e conclui, COM POUCA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.</p> | <p>RARAMENTE inicia, mantém ou conclui uma conversa breve.</p> |
| | <p>Participa, SEMPRE, com eficácia, em discussões / diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.</p> | <p>Participa, com MUITA FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.</p> | <p>Participa, com FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.</p> | <p>Participa, com POUCA FREQUÊNCIA e de forma pouco eficaz, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.</p> | <p>RARAMENTE participa em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>Produção oral:</p> <p>Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> | <p>Expressa-se, SEMPRE, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.</p> | <p>Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.</p> | <p>Expressa-se, com FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.</p> | <p>Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.</p> | <p>Expressa-se, RARAMENTE, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.</p> |
| | <p>Aplica, SEMPRE, vocabulário específico dos temas explorados.</p> | <p>Aplica, com MUITA FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p> | <p>Aplica, com FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p> | <p>Aplica, com POUCA FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p> | <p>RARAMENTE aplica vocabulário específico dos temas explorados.</p> |
| | <p>Apresenta, SEMPRE, trabalhos previamente preparados, expressando-se com bastante eficácia, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com MUITA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma bastante eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com POUCA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma pouco eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>RARAMENTE apresenta trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma ineficaz, sobre temas explorados em aula.</p> |
| <p>Relacionamento Interpessoal</p> | <p>Resolve sempre os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.</p> | <p>Resolve na maioria das vezes os problemas de relacionamento de forma pacífica, demonstrando alguma dificuldade em construir consensos.</p> | <p>Algumas vezes mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento</p> | <p>Cria problemas de relacionamento.</p> | <p>Cria graves problemas de relacionamento</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| Desenvolvimento pessoal e autonomia | Envolve-se sempre na construção da sua aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se sempre a novas situações, superando os obstáculos com que se depara. | Envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo a maioria das tarefas solicitadas, mas nem sempre se adapta a novas situações. | Algumas vezes envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo parcialmente adaptando-se algumas vezes a novas situações. | Com pouca frequência se envolve na construção da sua aprendizagem e poucas vezes se adapta a novas situações. | Raramente ou nunca se envolve na construção da sua aprendizagem e não se adapta a novas situações. |
|--|---|--|--|---|--|