

3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

LÍNGUA ESTRANGEIRA I

2024 /2025

Planificação Anual de Inglês - 8º ano PCA

Turma: I

Professora: Maria Helena Neto

1 – Estrutura e Finalidades da disciplina

A planificação da disciplina tem como base o documento *Aprendizagens Essenciais de Inglês para o Ensino Básico*, que contempla áreas temáticas/situacionais, subordinadas aos conhecimentos, capacidades, atitudes e ações estratégicas de ensino conducentes ao domínio das competências comunicativas, interculturais e estratégicas consideradas essenciais.

Áreas temáticas / situacionais:

- a) Culture Round-up:** Different Cultures ;
- b) Hanging Loose:** Teen challenges / Teen dreams;
- c) Keeping Trendy:** Fashion trends;
- d) Tasty Life:** World of food / Eating habits;
- e) The Media:** Media magic;
- f) Planet Earth:** Save the Earth / Protect Mother nature

Em relação ao Inglês do 8.º ano (B1), o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola e nos momentos de lazer, etc.); lidar com algumas situações que lhe são familiares; produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos e ambições, bem como expor, de forma breve, justificações para uma opinião ou um projeto (adaptado de QECR, Escala Global, Nível B1: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).

No presente ano letivo a disciplina é lecionada em 90 minutos semanais (2 tempos de 45'), complementada na disciplina de Laboratório de Línguas (1 tempo semanal de 45') onde a disciplina de Inglês trabalhará em articulação com as disciplinas de Espanhol e de Educação Musical.

2 – Planificação

A planificação encontra-se em conformidade com os documentos de referência desta disciplina: *Aprendizagens Essenciais* que poderão ser consultados no sítio da Direção Geral de Inovação e Desenvolvimento Curricular, através das seguintes ligações: <http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico> e ainda do manual adotado “*Engaging 8*, Inglês, nível 4”- B1.

A interdisciplinaridade e os diversos Planos de Turma levam a que se deva privilegiar a flexibilidade na sequencialização do estudo dos conteúdos, o que pode originar algumas alterações na planificação, com exceção das que impliquem o seu incumprimento.

A presente planificação foi aprovada em reunião de Conselho de Turma a 1 de setembro de 2024 e em Grupo de Recrutamento 330 a 16 de setembro de 2024.

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos
<p>1.º Período (13/09 a 17/12)</p> <p>13 semanas</p> <p>± 26 tempos de 45'</p>	UNIT 0 – CULTURE ROUND UP	<p>6 tempos para recuperação de aprendizagens</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>14 tempos</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>+/- 6 tempos para aplicação de, no mínimo, 1 processo/instrumento de recolha de classificação por cada competência (compreensão oral, produção/interação oral, compreensão escrita, produção/interação escrita)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ice Breaking Activities ➤ Recuperação das aprendizagens essenciais ➤ Intercultural Domain and Vocabulary : <ul style="list-style-type: none"> - 7th grade vocabulary and grammar - countries / nationalities ; - Anglo-American culture quiz ➤ Listening / Viewing / Reading : <ul style="list-style-type: none"> - Song / Video / Lyrics “This is Me” – The Greatest Showman; ➤ Speaking : <ul style="list-style-type: none"> - Atividades de Diagnóstico e de interação oral; ➤ Writing: <ul style="list-style-type: none"> - Interactive Worksheets 	
	UNIT 1 – HANG LOOSE	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary <ul style="list-style-type: none"> - Free time activities - Common Teen Challenges - Teen dreams ➤ Listening / Viewing / Reading : <ul style="list-style-type: none"> - Free time flash cards - Memorie games - Top 3 Teen Series on Netflix - Song / Lyrics « Most Girls » by Hailee Steinfeld ➤ Speaking : <ul style="list-style-type: none"> - Interviewing a partner - TV habits - Teen challenges - Giving an opinion ➤ Writing: <ul style="list-style-type: none"> - Pair Work on Canvas : Choosing the best teen role model - Interactive Worksheets 	
UNIT 2 – KEEPING TRENDY	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Clothes and Accessories - Styles ➤ Listening/ Viewing /Reading: <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo «7 best style tips for teens - Song / Lyrics «Out of Style» by Taylor Swift ➤ Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - Describing pictures / flash cards ➤ Writing : <ul style="list-style-type: none"> - Individual Work on Canvas : My favourite outfits 	

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos
<p>2.º Período</p> <p>(06/01 a 04/04)</p> <p>13 semanas</p> <p>± 26 tempos de 45'</p>	UNIT 2 – KEEPING TRENDY (cont.)	<p>20 tempos</p> <p>+</p> <p>+/- 6 tempos para aplicação de, no mínimo, 1 processo/instrumento de recolha de classificação por cada competência (compreensão oral, produção/interação oral, compreensão escrita, produção/interação escrita)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Fashion jobs ➤ Listening/ Viewing /Reading: <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo « How to wear a kilt » ➤ Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - Let's go shopping - Second hand shopping / Sustainable shopping ➤ Writing : <ul style="list-style-type: none"> - Interactive Worksheets - Wordwall games - 	
	UNIT 3 – TASTY LIFE	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Food and drinks - You are what you eat - Adjectives to describe food ➤ Listening/ Viewing /Reading: <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo « How to wear a kilt » ➤ Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - My favourite type of food - Ordering a meal at a restaurant ➤ Writing : <ul style="list-style-type: none"> - Interactive Worksheets - Individual Work on Canvas : Creating a Menu 	
UNIT 4 – THE MEDIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Types of Social Media ➤ Listening/ Viewing /Reading: <ul style="list-style-type: none"> - Movie «Nerve» ➤ Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - Social Media and Friendship - Giving an opinion ➤ Writing : <ul style="list-style-type: none"> - Interactive Worksheets - Individual Work on Canvas : Pros and Cons of Social Media 	

Período	Domínios das aprendizagens	N.º de tempos previstos
<p>3.º Período (22/04 a 13/06)</p> <p>8 semanas</p> <p>± 16 tempos de 45'</p>	UNIT 4 – THE MEDIA (Cont.)	<p style="text-align: center;">10 tempos</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+/- 6 tempos para aplicação de, no mínimo, 1 processo/instrumento de recolha de classificação por cada competência (compreensão oral, produção/interação oral, compreensão escrita, produção/interação escrita)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: - Social Media terms ➤ Listening/ Viewing /Reading: - Video: Rochester teen reporter ➤ Speaking: - What about fake news? - Giving opinions - Radio show – « JD Latest News» ➤ Writing : - Interactive Worksheets - Individual Work : Creating a poster regarding online safety - Creating a Radio show – « JD Latest News» 	
	UNIT 5 – PLANET EARTH	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intercultural Domain and Vocabulary: - Environmental challenges and solutions - Climate change - Endangered Species ➤ Listening/ Viewing /Reading: - Short film « One earth » - Movie «Eyes of the Orangutan» ➤ Speaking: - Giving an opinion - Describing pictures / flash cards - Pair Work – Endangered species - Wordwall games ➤ Writing : - Creating a poster - Interactive Worksheets 	

Aprendizagens Essenciais:

Competência Comunicativa

Compreensão oral

Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.

Compreensão escrita

Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.

Interação oral

Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.

Interação escrita

Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.

Produção oral

Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.

Produção escrita

Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.

Competência Intercultural

Reconhecer realidades interculturais distintas

Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.

Competência Estratégica

Comunicar eficazmente em contexto

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

Pensar criticamente

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

Avaliação:

50% - Competência Comunicativa

25% - Compreensão-Interação- Produção Oral

Observação / intervenção dos alunos em sala de aula; fichas de compreensão do texto oral, sínteses de enunciados ouvidos/áudio; simulação de situações comunicativas; debates; apresentações orais individuais / pares / grupo;

25% - Compreensão - Interação - Produção escrita

Fichas de avaliação; fichas de trabalho (*quiz, questionários, inquéritos...*), trabalhos individuais / pares / grupo produzidos na aula e/ou fora dela; grelha de progressão na aprendizagem; observação direta do desempenho dos alunos nas tarefas de escrita realizadas em sala de aula.

50% - Competência estratégica

Grelha de progressão na aprendizagem; observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas; grelha de autoavaliação (Vide Referencial de Avaliação da disciplina).

Competência Intercultural

Será avaliada de forma transversal nas outras competências.