

ANO LETIVO 2023/2024

GRUPO DE RECRUTAMENTO - 350

REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	<ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas;• Comunicação;• Conhecimento;• Criatividade;• Relacionamento Interpessoal;• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;• Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Disciplina: Espanhol

Ano de escolaridade: 8.º

Data de aprovação em reunião de PCA: 04.10.2023

Data de aprovação em reunião de grupo: 06.09.2023

Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Competência comunicativa	<p align="center">Oralidade: Compreensão do oral</p>	10%	Fichas de compreensão auditiva / audiovisual Simulação de situações comunicativas
	<p align="center">Oralidade: Produção oral</p>	10%	Apresentações orais individuais / pares / grupo Apresentações orais de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo Role-play Simulações de situações quotidianas
	<p align="center">Leitura / Gramática</p>	10%	Fichas de compreensão escrita Fichas de trabalho (<i>quizz, questionários, inquéritos,..</i>)
	<p align="center">Escrita / Gramática</p>	10%	Fichas de produção e interação escrita Trabalhos escritos de pesquisa individuais ou de grupo
Competência estratégica	<p>Relacionamento Interpessoal: Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula,</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia: Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p>	60%	Observação direta na realização das tarefas

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Compreensão auditiva e audiovisual (A2.2)	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com dificuldade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Não identifica, as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.
Compreensão escrita (B1.1)	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, dificuldade, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Não identifica as ideias principais nem seleciona informação explícita em textos curtos e médios.
Produção oral (A2.1)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com dificuldade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Não se exprime, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.
Interação oral (A2.1)	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Não interage, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.

		ligadas a situações familiares.			
Produção escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Não escreve, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
Interação escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com alguma frequência, postais, mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com dificuldade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Não escreve, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.
Relacionamento Interpessoal	Resolve sempre os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.	Resolve na maioria das vezes os problemas de relacionamento de forma pacífica, demonstrando alguma dificuldade em construir consensos.	Algumas vezes mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento	Cria problemas de relacionamento.	Cria graves problemas de relacionamento
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Envolve-se sempre na construção da sua aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se sempre a novas situações, superando os obstáculos com que se depara.	Envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo a maioria das tarefas solicitadas, mas nem sempre se adapta a novas situações.	Algumas vezes envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo parcialmente as tarefas solicitadas, adaptando-se algumas vezes a novas situações.	Com pouca frequência se envolve na construção da sua aprendizagem e poucas vezes se adapta a novas situações.	Raramente ou nunca se envolve na construção da sua aprendizagem e não se adapta a novas situações.