

ANO LETIVO 2024/2025

GRUPOS DE RECRUTAMENTO - 400 E 420

REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	<ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas;• Comunicação;• Conhecimento;• Criatividade;• Relacionamento Interpessoal;• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;• Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Disciplina: Orienta-te

Ano de escolaridade: 7.º Ano

Data de aprovação em reunião de PCA: 23/09/2024

Data de aprovação em reunião de grupo 400: 18/09/2024

Data de aprovação em reunião de grupo 420: __/__/2024

Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
<p>I. DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES</p> <p>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <p>Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</p> <p>II. A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p> <p>Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas</p> <p>O mundo romano no apogeu do império</p> <p>Origem e difusão do cristianismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão/Resolução de Problemas • Comunicação (linguagem e textos) <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa/Tratamento de Informação • Criatividade (sensibilidade estética e criatividade) 	<p style="text-align: center;">20%</p> <hr/> <p style="text-align: center;">20%</p>	<p>Trabalhos individuais e/ou grupo</p> <p>Relatórios (visitas de estudo, documentários, filmes,...)</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Elaboração de sínteses/esquemas</p> <p>Observação direta</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Utilização de ferramentas digitais diversificadas</p> <p>Classroom partilhada no CT</p> <p>Google-forms</p>

<p>III. A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA</p> <p>A Europa dos séculos VI a IX</p> <p>O mundo muçulmano em expansão</p>			
--	--	--	--

<p>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</p> <p>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p> <p>IV. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV</p> <p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</p> <p>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</p> <p>Crises e revolução no século XIV</p> <p>TEMA: A terra: Estudos e representações</p> <p>Subtema: Descrição da Paisagem</p> <p>Subtemas: Mapas como forma de representar a superfície terrestre e Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre</p> <p>TEMA: Meio natural</p> <p>Subtema: Clima e Formações Vegetais</p> <p>Subtema: Relevo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento Interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia 	<p>60%</p>	
--	--	------------	--

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Compreensão/Resolução de Problemas em História e Geografia	Contextualiza e compreende sempre a noção de tempo/espaço.	Contextualiza e compreende adequadamente a noção de tempo/espaço.	Contextualiza e compreende razoavelmente a noção de tempo/espaço.	Contextualiza e compreende com pouca frequência a noção de tempo/espaço.	Não contextualiza ou compreende a noção de tempo/espaço.
Comunicação (linguagem e textos) em História e Geografia	Utiliza sempre a terminologia específica das disciplinas.	Utiliza adequadamente a terminologia específica das disciplinas.	Utiliza razoavelmente a terminologia específica das disciplinas.	Utiliza com pouca frequência a terminologia específica das disciplinas.	Não utiliza a terminologia específica das disciplinas.
Pesquisa/Tratamento de Informação em História e Geografia	Utiliza sempre fontes históricas/geográficas de tipologia diversa.	Utiliza adequadamente fontes históricas/geográficas de tipologia diversa.	Utiliza razoavelmente fontes históricas/geográficas de tipologia diversa.	Utiliza com pouca frequência fontes históricas/geográficas de tipologia diversa.	Não demonstra conseguir utilizar fontes históricas/geográficas de tipologia diversa.
Criatividade (sensibilidade estética e criatividade)	Produz e organiza sempre diferentes materiais com sentido estético e inovador e de forma adequada ao contexto.	Produz e organiza adequadamente diferentes materiais com sentido estético e inovador e de forma adequada ao contexto.	Produz e organiza, com frequência, diferentes materiais com sentido estético e inovador e de forma adequada ao contexto.	Produz e organiza, com pouca frequência , diferentes materiais com sentido estético e inovador e de forma adequada ao contexto.	Não produz nem organiza diferentes materiais com sentido estético e inovador e de forma adequada ao contexto.

<p>Relacionamento Interpessoal</p>	<p>Resolve sempre os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.</p>	<p>Resolve na maioria das vezes os problemas de relacionamento de forma pacífica, demonstrando alguma dificuldade em construir consensos.</p>	<p>Algumas vezes mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento</p>	<p>Cria problemas de relacionamento.</p>	<p>Cria graves problemas de relacionamento</p>
<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>Envolve-se sempre na construção da sua aprendizagem, cumprindo todas as tarefas solicitadas e adapta-se sempre a novas situações, superando os obstáculos com que se depara.</p>	<p>Envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo a maioria das tarefas solicitadas, mas nem sempre se adapta a novas situações.</p>	<p>Algumas vezes envolve-se na construção da sua aprendizagem, cumprindo parcialmente as tarefas solicitadas, adaptando-se algumas vezes a novas situações.</p>	<p>Com pouca frequência envolve-se na construção da sua aprendizagem e poucas vezes se adapta a novas situações.</p>	<p>Raramente ou nunca se envolve na construção da sua aprendizagem e não se adapta a novas situações.</p>