

## **ANO LETIVO 2024/2025**

**GRUPOS DE RECRUTAMENTO - 300 - 330 - 350**

### **REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO**

<b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resolução de problemas;</li><li>• Comunicação;</li><li>• Conhecimento;</li><li>• Criatividade;</li><li>• Relacionamento Interpessoal;</li><li>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li><li>• Pesquisa e Tratamento da Informação.</li></ul>
--	---

**Disciplina: Laboratório de Línguas**

**Ano de escolaridade: 7º ano**

**Data de aprovação em reunião de PCA: 23.09.2024**

**Data de aprovação em reunião de grupo: 04.09.2024,**

Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
<p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL</b></p>	<p><b>Compreensão oral:</b> Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas</p> <p><b>Interação oral:</b> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p><b>Produção oral:</b> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Observações informais</li> <li>● Exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta...)</li> <li>● Gravações dos alunos na Rádio TecnoDantas;</li> <li>● Apresentações orais</li> <li>● Debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral</li> <li>● Trabalhos de grupo, pares e individuais</li> <li>● Fichas de trabalho</li> <li>● Apresentações escritas (produções textuais diversificadas)</li> <li>● Questão-aula, questionários</li> <li>● Fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral)</li> <li>● Produção de textos - postais, convites, descrições, mensagens,</li> <li>● Portfólios (formato analógico ou digital)</li> </ul>

<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal:</b> Cumpre com as regras e instruções estabelecidas. Participa de forma adequada. Demonstra sentido de cidadania e solidariedade: respeito pelos outros e pelas suas culturas. Colabora nas tarefas propostas e ajuda os colegas.</p> <p><b>Desenvolvimento pessoal e autonomia:</b> Manifesta curiosidade e gosto por aprender. Demonstra espírito de iniciativa. Demonstra capacidade de observação e espírito crítico. Demonstra responsabilidade e capacidade de auto e hétero avaliação.</p>	<p>50%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de progressão na aprendizagem</li> <li>• Observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas.</li> <li>• Grelha de Autoavaliação</li> </ul>
---------------------------------------	--	------------	--

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p><b>Compreensão oral:</b></p> <p>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, identificar os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p>	Identifica, SEMPRE, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	RARAMENTE identifica o conteúdo principal do que ouve e vê.
	Identifica, SEMPRE, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	RARAMENTE identifica os intervenientes e a sequência de um discurso oral.
	Identifica, SEMPRE, informações específicas de um discurso oral.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	Identifica COM FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	RARAMENTE identifica informações específicas de um discurso oral.
	Identifica, SEMPRE, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	RARAMENTE identifica léxico específico das temáticas abordadas.

<p><b>Interação oral:</b> Entender e trocar ideias em situações cotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</p>	Entende e troca, SEMPRE, ideias em situações cotidianas.	Entende e troca, COM MUITA FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.	Entende e troca, COM FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.	Entende e troca, COM POUCA FREQUÊNCIA, ideias em situações cotidianas.	RARAMENTE entende e troca ideias em situações cotidianas.
	Inicia, mantém e conclui, SEMPRE, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM MUITA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM POUCA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	RARAMENTE inicia, mantém ou conclui uma conversa breve.
	Participa, SEMPRE, com eficácia, em discussões / diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com MUITA FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com POUCA FREQUÊNCIA e de forma pouco eficaz, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	RARAMENTE participa em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.
<p><b>Produção oral:</b> Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações cotidianas, serviços, planos</p>	Expressa-se, SEMPRE, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, RARAMENTE, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.

para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.	Aplica, <b>SEMPRE</b> , vocabulário específico dos temas explorados.	Aplica, com <b>MUITA FREQUÊNCIA</b> , vocabulário específico dos temas explorados.	Aplica, com <b>FREQUÊNCIA</b> , vocabulário específico dos temas explorados.	Aplica, com <b>POUCA FREQUÊNCIA</b> , vocabulário específico dos temas explorados.	<b>RARAMENTE</b> aplica vocabulário específico dos temas explorados.
	Apresenta, <b>SEMPRE</b> , trabalhos previamente preparados, expressando-se com bastante eficácia, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com <b>MUITA FREQUÊNCIA</b> , trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma bastante eficaz, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com <b>FREQUÊNCIA</b> , trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma eficaz, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com <b>POUCA FREQUÊNCIA</b> , trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma pouco eficaz, sobre temas explorados em aula.	<b>RARAMENTE</b> apresenta trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma ineficaz, sobre temas explorados em aula.
<b>Relacionamento Interpessoal</b>	Resolve <b>sempre</b> os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.	<b>Resolve na maioria das vezes</b> os problemas de relacionamento de forma pacífica, <b>demonstrando alguma dificuldade</b> em construir consensos.	<b>Algumas vezes</b> mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento	<b>Cria problemas</b> de relacionamento.	<b>Cria graves problemas</b> de relacionamento
<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	Envolve-se <b>sempre</b> na construção da sua aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se <b>sempre</b> a novas situações, <b>superando</b> os obstáculos com que se depara.	Envolve-se na construção da sua aprendizagem, <b>cumprindo a maioria</b> das tarefas solicitadas, mas <b>nem sempre</b> se adapta a novas situações.	<b>Algumas vezes</b> envolve-se na construção da sua aprendizagem, <b>cumprindo parcialmente</b> as tarefas solicitadas, <b>adaptando-se algumas vezes</b> a novas situações.	<b>Com pouca frequência</b> se envolve na construção da sua aprendizagem e <b>poucas vezes se adapta</b> a novas situações.	<b>Raramente ou nunca</b> se envolve na construção da sua aprendizagem e <b>não se adapta</b> a novas situações.