



## ANO LETIVO 2023/2024

GRUPOS DE RECRUTAMENTO 500; 550

### REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

<b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resolução de problemas;</li><li>• Comunicação;</li><li>• Conhecimento;</li><li>• Criatividade;</li><li>• Relacionamento Interpessoal;</li><li>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li><li>• Pesquisa e Tratamento da Informação.</li></ul>
--	---



**Disciplina: Matemática**

**Ano de escolaridade: 7º ano**

**Data de aprovação em reunião de PCA: 11.10.2023**

**Data de aprovação em reuniões de grupo: 21.09.2023**

Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
<b>Números e Operações</b>  <b>Álgebra</b>  <b>Geometria e Medida</b>	<b>Criar e Inovar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecimento e raciocínio matemático</li> <li>● Mobilização de aprendizagens de diferentes áreas de conhecimento para a construção do referencial criativo</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilização de plataformas digitais</li> <li>● Projetos desenvolvidos com a ferramenta Scratch</li> <li>● Exercícios sobre raciocínio lógico e algoritmia</li> <li>● Trabalhos de pesquisa</li> <li>● Trabalhos de grupo</li> <li>● Google Forms</li> </ul>
<b>Organização e Tratamento de dados</b>  <b>Raciocínio Lógico</b>  <b>Ferramenta Scratch</b>	<b>Expressar e Comunicar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Resolução de problemas e Comunicação matemática</li> <li>● Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração</li> </ul>	30%	
<b>Comunicar e Criar</b>	<b>Relacionamento Interpessoal</b>  <b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Observação direta</li> </ul>

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p><b>Criar e Inovar</b></p> <p>Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</p> <p>Produzir e modificar artefactos criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos.</p>	<p>Mobiliza <b>sempre</b>, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</p>	<p>Mobiliza, <b>com muita frequência</b>, diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo</p>	<p>Mobiliza, <b>algumas vezes</b>, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</p>	<p>Mobiliza, <b>com pouca frequência</b>, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo</p>	<p><b>Nunca</b> mobiliza, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</p>
	<p>Produz <b>sempre</b> e modifica <b>com muita facilidade</b> artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos.</p>	<p>Produz <b>com muita frequência</b> e modifica <b>com facilidade</b> artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos.</p>	<p>Produz <b>algumas vezes</b> e modifica <b>satisfatoriamente</b> artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos.</p>	<p>Produz <b>com pouca frequência</b> e <b>raramente</b> modifica artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos</p>	<p><b>Nunca</b> produz <b>nem modifica</b> artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos.</p>
<p><b>Expressar e Comunicar</b></p> <p>Apresentar publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p> <p>Identificar novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão.</p>	<p>Apresenta, <b>sempre</b>, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p>	<p>Apresenta, <b>com muita frequência</b>, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p>	<p>Apresenta, <b>algumas vezes</b>, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p>	<p>Apresenta, <b>com pouca frequência</b>, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p>	<p><b>Nunca</b> apresenta publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento.</p>
	<p>Identifica, <b>sempre</b>, novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a</p>	<p>Identifica, <b>com muita frequência</b>, novos meios e aplicações que permitem a</p>	<p>Identifica, <b>algumas vezes</b>, novos meios e aplicações que permitem a</p>	<p>Identifica, <b>com pouca frequência</b>, novos meios e aplicações que permitem a</p>	<p><b>Nunca</b> identifica novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a</p>

	expressão.	comunicação e a expressão.	comunicação e a expressão.	comunicação e a expressão.	expressão..
<b>Relacionamento Interpessoal</b>	Resolve <b>sempre</b> os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.	Resolve <b>na maioria das vezes</b> os problemas de relacionamento de forma pacífica, <b>demonstrando alguma dificuldade</b> em construir consensos.	<b>Algumas vezes</b> mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento	<b>Cria problemas</b> de relacionamento.	<b>Cria graves problemas</b> de relacionamento
<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	Envolve-se <b>sempre</b> na construção da sua aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se <b>sempre</b> a novas situações, <b>superando</b> os obstáculos com que se depara.	Envolve-se na construção da sua aprendizagem, <b>cumprindo a maioria</b> das tarefas solicitadas, mas <b>nem sempre</b> se adapta a novas situações.	<b>Algumas vezes</b> envolve-se na construção da sua aprendizagem, <b>cumprindo parcialmente</b> as tarefas solicitadas, <b>adaptando-se algumas vezes</b> a novas situações.	<b>Com pouca frequência</b> se envolve na construção da sua aprendizagem e <b>poucas vezes se adapta</b> a novas situações.	<b>Raramente ou nunca</b> se envolve na construção da sua aprendizagem e <b>não se adapta</b> a novas situações.