

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Planificação anual de Português - 6.º ano PCA

2024/2025

Turma: K

Professores: Ivo Pires e Fátima Lopes

1 – Estrutura e Finalidades da disciplina

A disciplina de Português no 6.º ano para turmas com Percursos Curriculares Alternativos é constituída por 135 minutos semanais, distribuídos por um bloco de 45 e outro de 90 minutos.

Com base nos documentos curriculares de referência Aprendizagens Essenciais e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, os quais identificam as aprendizagens a realizar pelos alunos, a disciplina de Português tem como objetivo trabalhar os seguintes domínios de aprendizagem:

- Oralidade;
- Leitura;
- Educação Literária;
- Escrita;
- Gramática.

Assim, a planificação da disciplina assenta nos desempenhos que traduzem os conhecimentos a adquirir e as capacidades que se querem ver desenvolvidas, respeitando a ordem da progressão na sua aquisição. Respeitados pela mesma planificação são igualmente os domínios de referência, os objetivos e os descritores de desempenho, que vêm consignados nos documentos referidos anteriormente. Os domínios acima referidos serão trabalhados ao longo do ano letivo.

2 – Planificação

A planificação, de acordo com Despacho nº 6605-A/2021, está em conformidade com as Aprendizagens Essenciais, disponíveis em:

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/6_portugues.pdf

A interdisciplinaridade, as atividades do PAA e o Plano de Turma levam a que se deva privilegiar a flexibilidade na sequencialização do estudo dos conteúdos, o que pode originar algumas alterações na planificação, com exceção das que impliquem o seu incumprimento.

Esta planificação reflete, apenas, as aprendizagens essenciais a ser desenvolvidas nesta disciplina. Pretende-se que estas aprendizagens sejam trabalhadas em projetos de turma, com planificação própria e a ordem pela qual serão abordadas dependerá dos projetos a desenvolver em articulação com as outras disciplinas.

A planificação seguinte foi aprovada em reunião do Conselho de Turma a 25 de setembro de 2024 e na reunião do Grupo Disciplinar de Português, a 18 de setembro de 2024.

Calendarização	Tópicos programáticos
<p>1.º Período 12/09 a 17/12</p>	<p>1. Apresentação, funcionamento da disciplina e regras da sala de aula.</p> <p>2. Atividades de integração e desenvolvimento de bem-estar socioemocional.</p> <p style="text-align: center;">Texto Narrativo</p> <p>1. Características do texto narrativo.</p> <p>2. Leitura e análise de textos narrativos.</p> <p>3. Conto Tradicional/Maravilhoso (contos dos Irmãos Grimm).</p> <p>4. Leitura orientada da obra integral: - “Ali Babá e os Quarenta Ladrões” adaptado de António Pescada;</p> <p>5. Outras tipologias de texto: - Texto Biográfico; - Texto Informativo; - Texto de Opinião.</p>
<p>2.º Período 06/01 a 04/04</p>	<p>1. Leitura Orientada da obra integral: - “Ulisses” de Maria Alberta Menéres.</p> <p>2. Leitura orientada da obra: - “Robinson Crusoé” de Daniel Defoe (adapt. John Lang)</p> <p style="text-align: center;">Texto Dramático</p> <p>1. Texto dramático: características.</p> <p>2. Leitura e análise de textos dramáticos.</p> <p>3. Leitura integral da Obra: “Os Piratas” de Manuel António Pina.</p>
<p>3.º Período 22/04 a 13/06</p>	<p style="text-align: center;">Texto Poético</p> <p>1. Textos Poéticos: - Poema Narrativo; - Romance tradicional.</p> <p>2. Leitura integral da obra: - “O Pássaro da Cabeça” de Manuel Pina.</p> <p>3. Leitura orientada da obra: - “Primeiro Livro de Poesia” de Sophia de Mello Breyner Andresen (4 poemas de autores portugueses e 4 poemas de autores lusófonos).</p>