

ANO LETIVO 2024/2025

GRUPOS DE RECRUTAMENTO - 220 - 250

REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	<ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas;• Comunicação;• Conhecimento;• Criatividade;• Relacionamento Interpessoal;• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;• Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Disciplina: Laboratório de Línguas

Ano de escolaridade: 6.º ano - PCA

Data de aprovação em reunião de PCA: 06/09/2024

Data de aprovação em reuniões de grupo: 25/09/2024

Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</p> <p>COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL</p>	<p>Compreensão oral: Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos; Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos; Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação oral: Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Produção oral: Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. Planificar e produzir textos orais, com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo; Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema; Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais); Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p>	50%	<ul style="list-style-type: none"> ● Observações informais ● Exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta...) ● Gravações dos alunos na Rádio TecnoDantas; ● Apresentações orais ● Debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral ● Trabalhos de grupo, pares e individuais ● Fichas de trabalho ● Apresentações escritas (produções textuais diversificadas) ● Questão-aula, questionários ● Fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral) ● Produção de textos - postais, convites, descrições, mensagens, ● Portfólios (formato analógico ou digital) ● Grelha de progressão na aprendizagem ● Observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Relacionamento interpessoal: Cumpre com as regras e instruções estabelecidas. Participa de forma adequada. Demonstra sentido de cidadania e solidariedade: respeito pelos outros e pelas suas culturas. Colabora nas tarefas propostas e ajuda os colegas.	25%	<ul style="list-style-type: none"> Grelha de Autoavaliação
	Desenvolvimento pessoal e autonomia: Manifesta curiosidade e gosto por aprender. Demonstra espírito de iniciativa. Demonstra capacidade de observação e espírito crítico. Demonstra responsabilidade e capacidade de auto e hétéro avaliação.	25%	

NOTA: Nesta disciplina trabalha-se o Domínio da Oralidade, das Aprendizagens Essenciais de Português e Inglês, pelo que não será objeto de classificação em pauta, uma vez que estas surgem autonomamente na matriz destas disciplinas.

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Compreensão oral: Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos; Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos; Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.	Identifica, SEMPRE, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.	RARAMENTE identifica o conteúdo principal do que ouve e vê.
	Identifica, SEMPRE, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral.	RARAMENTE identifica os intervenientes e a sequência de um discurso oral.

	Identifica, SEMPRE, informações específicas de um discurso oral.	Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	Identifica COM FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral.	RARAMENTE identifica informações específicas de um discurso oral.
	Identifica, SEMPRE, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	RARAMENTE identifica léxico específico das temáticas abordadas.
DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p style="text-align: center;">Interação oral:</p> <p>Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;</p> <p>Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;</p> <p>Interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p>	Entende e troca, SEMPRE, ideias em situações quotidianas.	Entende e troca, COM MUITA FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.	Entende e troca, COM FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.	Entende e troca, COM POUCA FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.	RARAMENTE entende e troca ideias em situações quotidianas.
	Inicia, mantém e conclui, SEMPRE, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM MUITA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	Inicia, mantém e conclui, COM POUCA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.	RARAMENTE inicia, mantém ou conclui uma conversa breve.

	Participa, SEMPRE, com eficácia, em discussões / diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com MUITA FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	Participa, com POUCA FREQUÊNCIA e de forma pouco eficaz, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.	RARAMENTE participa em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos.
DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Produção oral: Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas; Planificar e produzir textos orais, com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo;	Expressa-se, SEMPRE, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, RARAMENTE, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.

<p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema;</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais);</p> <p>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;</p> <p>Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p>	<p>Aplica, SEMPRE, vocabulário específico dos temas explorados.</p>	<p>Aplica, com MUITA FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p>	<p>Aplica, com FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p>	<p>Aplica, com POUCA FREQUÊNCIA, vocabulário específico dos temas explorados.</p>	<p>RARAMENTE aplica vocabulário específico dos temas explorados.</p>
	<p>Apresenta, SEMPRE, trabalhos previamente preparados, expressando-se com bastante eficácia, sobre temas explorados em aula.</p>	<p>Apresenta, com MUITA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma bastante eficaz, sobre temas explorados em aula.</p>	<p>Apresenta, com FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma eficaz, sobre temas explorados em aula.</p>	<p>Apresenta, com POUCA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma pouco eficaz, sobre temas explorados em aula.</p>	<p>RARAMENTE apresenta trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma ineficaz, sobre temas explorados em aula.</p>
<p>DOMÍNIOS e DESCRITORES</p>	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p>Relacionamento Interpessoal</p>	<p>Resolve sempre os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.</p>	<p>Resolve na maioria das vezes problemas de relacionamento de forma pacífica, demonstrando alguma dificuldade em construir consensos.</p>	<p>Algumas vezes mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento</p>	<p>Cria problemas de relacionamento.</p>	<p>Cria graves problemas de relacionamento</p>
<p>Desenvolvimento pessoal e</p>	<p>Envolve-se sempre na construção da sua</p>	<p>Envolve-se na construção da sua aprendizagem,</p>	<p>Algumas vezes envolve-se na construção</p>	<p>Com pouca frequência se envolve na construção</p>	<p>Raramente ou nunca se envolve na construção</p>

autonomia	aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se sempre a novas situações, superando os obstáculos com que se depara.	cumprindo a maioria das tarefas solicitadas, mas nem sempre se adapta a novas situações.	da sua aprendizagem, cumprindo parcialmente as tarefas solicitadas, adaptando-se algumas vezes a novas situações.	da sua aprendizagem e poucas vezes se adapta a novas situações.	da sua aprendizagem e não se adapta a novas situações.
------------------	---	--	---	--	---