

**ANO LETIVO 2024/2025**

**GRUPOS DE RECRUTAMENTO - 220 - 250**

**REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO**

|  |   |
|--|---|
| <b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Resolução de problemas;</li><li>• Comunicação;</li><li>• Conhecimento;</li><li>• Criatividade;</li><li>• Relacionamento Interpessoal;</li><li>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li><li>• Pesquisa e Tratamento da Informação.</li></ul> |
|--|---|

**Disciplina: Laboratório de Línguas**

**Ano de escolaridade: 6.º ano - PCA**

**Data de aprovação em reunião de PCA: 06/09/2024**

**Data de aprovação em reuniões de grupo: 25/09/2024**

| Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais  | Áreas de Competências   | Ponderação | Processos de recolha diversificados  |
|--|---|------------|--|
| <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</b></p> <p><b>COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL</b></p> | <p><b>Compreensão oral:</b> Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos; Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos; Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p><b>Interação oral:</b> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p><b>Produção oral:</b> Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. Planificar e produzir textos orais, com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo; Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema; Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais); Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> | 50%        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Observações informais</li> <li>● Exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta...)</li> <li>● Gravações dos alunos na Rádio TecnoDantas;</li> <li>● Apresentações orais</li> <li>● Debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral</li> <li>● Trabalhos de grupo, pares e individuais</li> <li>● Fichas de trabalho</li> <li>● Apresentações escritas (produções textuais diversificadas)</li> <li>● Questão-aula, questionários</li> <li>● Fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral)</li> <li>● Produção de textos - postais, convites, descrições, mensagens,</li> <li>● Portfólios (formato analógico ou digital)</li> <li>● Grelha de progressão na aprendizagem</li> <li>● Observação direta da participação dos alunos nas tarefas solicitadas.</li> </ul> |

|                                |   |     |   |
|--------------------------------|---|-----|---|
| <b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b> | <b>Relacionamento interpessoal:</b> Cumpre com as regras e instruções estabelecidas. Participa de forma adequada. Demonstra sentido de cidadania e solidariedade: respeito pelos outros e pelas suas culturas. Colabora nas tarefas propostas e ajuda os colegas. | 25% | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grelha de Autoavaliação</li> </ul> |
|                                | <b>Desenvolvimento pessoal e autonomia:</b> Manifesta curiosidade e gosto por aprender. Demonstra espírito de iniciativa. Demonstra capacidade de observação e espírito crítico. Demonstra responsabilidade e capacidade de auto e hétero avaliação.              | 25% |   |

NOTA: Nesta disciplina trabalha-se o Domínio da Oralidade, das Aprendizagens Essenciais de Português e Inglês, pelo que não será objeto de classificação em pauta, uma vez que estas surgem autonomamente na matriz destas disciplinas.

| DOMÍNIOS e DESCRITORES  | GRAUS DE CONSECUÇÃO  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   | MUITO BOM  | BOM  | SUFICIENTE   | INSUFICIENTE   |   |
|   | Nível 5  | Nível 4  | Nível 3  | Nível 2  | Nível 1   |
| <b>Compreensão oral:</b><br>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos;<br>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos;<br>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;<br>Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. | Identifica, SEMPRE, o conteúdo principal do que ouve e vê.               | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.               | Identifica, COM FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.               | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, o conteúdo principal do que ouve e vê.               | RARAMENTE identifica o conteúdo principal do que ouve e vê.               |
|   | Identifica, SEMPRE, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, os intervenientes e a sequência de um discurso oral. | RARAMENTE identifica os intervenientes e a sequência de um discurso oral. |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  | Identifica, SEMPRE, informações específicas de um discurso oral. | Identifica, COM MUITA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | Identifica COM FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, informações específicas de um discurso oral. | RARAMENTE identifica informações específicas de um discurso oral. |
|  | Identifica, SEMPRE, léxico específico das temáticas abordadas.   | Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.   | Identifica, com FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.  | Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.   | RARAMENTE identifica léxico específico das temáticas abordadas.   |
| <b>DOMÍNIOS e DESCRITORES</b>  | <b>GRAUS DE CONSECUÇÃO</b>                                       |  |   |  |   |
|  | <b>MUITO BOM</b>   | <b>BOM</b>   | <b>SUFICIENTE</b>   | <b>INSUFICIENTE</b>  |   |
|  | <b>Nível 5</b>   | <b>Nível 4</b>   | <b>Nível 3</b>  | <b>Nível 2</b>   | <b>Nível 1</b>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Interação oral:</b></p> <p>Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;</p> <p>Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;</p> <p>Interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> | Entende e troca, SEMPRE, ideias em situações quotidianas.        | Entende e troca, COM MUITA FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.        | Entende e troca, COM FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.       | Entende e troca, COM POUCA FREQUÊNCIA, ideias em situações quotidianas.        | RARAMENTE entende e troca ideias em situações quotidianas.        |
|  | Inicia, mantém e conclui, SEMPRE, uma conversa breve.            | Inicia, mantém e conclui, COM MUITA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.            | Inicia, mantém e conclui, COM FREQUÊNCIA, uma conversa breve.           | Inicia, mantém e conclui, COM POUCA FREQUÊNCIA, uma conversa breve.            | RARAMENTE inicia, mantém ou conclui uma conversa breve.           |

|  |   |  |  |   |  |
|--|---|--|--|---|--|
|  | Participa, SEMPRE, com eficácia, em discussões / diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos. | Participa, com MUITA FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos. | Participa, com FREQUÊNCIA e com eficácia, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos. | Participa, com POUCA FREQUÊNCIA e de forma pouco eficaz, em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos. | RARAMENTE participa em discussões e diálogos, no âmbito das áreas temáticas. Expressando uma tomada de posição ou um pensamento e apresentando argumentos e contra-argumentos. |
| <b>DOMÍNIOS e DESCRITORES</b>  | <b>GRAUS DE CONSECUÇÃO</b>  |  |  |   |  |
|  | <b>MUITO BOM</b>  | <b>BOM</b>   | <b>SUFICIENTE</b>  | <b>INSUFICIENTE</b>   |  |
|  | <b>Nível 5</b>  | <b>Nível 4</b>   | <b>Nível 3</b>   | <b>Nível 2</b>  | <b>Nível 1</b>   |
| <b>Produção oral:</b><br>Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas;<br>Planificar e produzir textos orais, com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo; | Expressa-se, SEMPRE, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.   | Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, com bastante correção e fluência, em situações previamente preparadas.  | Expressa-se, com FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.   | Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.  | Expressa-se, RARAMENTE, com correção e fluência, em situações previamente preparadas.  |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema;</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais);</p> <p>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;</p> <p>Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> | <p>Aplica, <b>SEMPRE</b>, vocabulário específico dos temas explorados.</p>   | <p>Aplica, com <b>MUITA FREQUÊNCIA</b>, vocabulário específico dos temas explorados.</p>  | <p>Aplica, com <b>FREQUÊNCIA</b>, vocabulário específico dos temas explorados.</p>   | <p>Aplica, com <b>POUCA FREQUÊNCIA</b>, vocabulário específico dos temas explorados.</p>   | <p>RARAMENTE aplica vocabulário específico dos temas explorados.</p>   |
|  | <p>Apresenta, <b>SEMPRE</b>, trabalhos previamente preparados, expressando-se com bastante eficácia, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com <b>MUITA FREQUÊNCIA</b>, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma bastante eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com <b>FREQUÊNCIA</b>, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>Apresenta, com <b>POUCA FREQUÊNCIA</b>, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma pouco eficaz, sobre temas explorados em aula.</p> | <p>RARAMENTE apresenta trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma ineficaz, sobre temas explorados em aula.</p> |
| <p><b>DOMÍNIOS e DESCRITORES</b></p>   | <p><b>GRAUS DE CONSECUÇÃO</b></p>  |   |  |  |  |
|  | <p><b>MUITO BOM</b></p>  | <p><b>BOM</b></p>   | <p><b>SUFICIENTE</b></p>   | <p><b>INSUFICIENTE</b></p>   |  |
|  | <p><b>Nível 5</b></p>  | <p><b>Nível 4</b></p>   | <p><b>Nível 3</b></p>  | <p><b>Nível 2</b></p>  | <p><b>Nível 1</b></p>  |
| <p><b>Relacionamento Interpessoal</b></p>  | <p>Resolve <b>sempre</b> os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos.</p>                                    | <p>Resolve na <b>maioria das vezes</b> problemas de relacionamento de forma pacífica, <b>demonstrando alguma dificuldade</b> em construir consensos.</p>  | <p><b>Algumas vezes</b> mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento</p>  | <p><b>Cria problemas</b> de relacionamento.</p>  | <p><b>Cria graves problemas</b> de relacionamento</p>  |
| <p><b>Desenvolvimento pessoal e</b></p>  | <p>Envolve-se <b>sempre</b> na construção da sua</p>   | <p>Envolve-se na construção da sua aprendizagem,</p>  | <p><b>Algumas vezes</b> envolve-se na construção</p>   | <p><b>Com pouca frequência</b> se envolve na construção</p>  | <p><b>Raramente ou nunca</b> se envolve na construção</p>  |

|                  |   |  |   |  |   |
|------------------|---|--|---|--|---|
| <b>autonomia</b> | aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se <b>sempre</b> a novas situações, <b>superando</b> os obstáculos com que se depara. | <b>cumprindo a maioria</b> das tarefas solicitadas, mas <b>nem sempre</b> se adapta a novas situações. | da sua aprendizagem, <b>cumprindo parcialmente</b> as tarefas solicitadas, <b>adaptando-se algumas vezes</b> a novas situações. | da sua aprendizagem e <b>poucas vezes se adapta</b> a novas situações. | da sua aprendizagem e <b>não se adapta</b> a novas situações. |
|------------------|---|--|---|--|---|