# ANO LETIVO 2023/2024

## GRUPOS DE RECRUTAMENTO 230; 550

## REFERENCIAIS DE AVALIAÇÃO

| | |
|---|---|
| **Critérios gerais de avaliação do agrupamento:** | • Resolução de problemas;<br>• Comunicação;<br>• Conhecimento;<br>• Criatividade;<br>• Relacionamento Interpessoal;<br>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;<br>• Pesquisa e Tratamento da Informação. |

**Disciplina: MatemaTIC**

**Ano de escolaridade: 6º ano**

**Data de aprovação em reunião de PCA: 20.09.2023**

**Data de aprovação em reuniões de Gr.550: 21.09.2023**

**Data de aprovação em reuniões de Gr.230: 27.09.2023**

| Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais | Áreas de Competências | Ponderação | Processos de recolha diversificados |
|---|---|---|---|
| **Números e Operações**<br><br>**Álgebra**<br><br>**Geometria e Medida**<br><br>**Organização e Tratamento de dados**<br><br>**Raciocínio Lógico**<br><br>**Ferramenta Scratch**<br><br>**Comunicar e Criar** | **Criar e Inovar**<br>● Conhecimento e raciocínio matemático<br><br>● Mobilização de aprendizagens de diferentes áreas de conhecimento para a construção do referencial criativo | 10% | • Utilização de plataformas digitais<br><br>• Projetos desenvolvidos com a ferramenta Scratch<br><br>• Exercícios sobre raciocínio lógico e algoritmia<br><br>• Trabalhos de pesquisa<br><br>• Trabalhos de grupo<br><br>• Google Forms |
| | **Expressar e Comunicar**<br>● Resolução de problemas e Comunicação matemática<br><br>● Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração | 30% | |
| | **Relacionamento Interpessoal**<br><br>**Desenvolvimento pessoal e autonomia** | 30%<br><br>30% | • Observação direta |

| DOMÍNIOS e DESCRITORES | GRAUS DE CONSECUÇÃO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | MUITO BOM | BOM | SUFICIENTE | INSUFICIENTE | |
| | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| **Criar e Inovar**<br><br>Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. | Mobiliza **sempre**, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. | Mobiliza, **com muita frequência**, diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo | Mobiliza, **algumas vezes**, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. | Mobiliza, **com pouca frequência**, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo | **Nunca** mobiliza, aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. |
| Produzir e modificar artefactos criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. | Produz **sempre** e modifica **com muita facilidade** artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. | Produz **com muita frequência** e modifica **com facilidade** artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. | Produz **algumas vezes** e modifica **satisfatoriamente** artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. | Produz **com pouca frequência** e **raramente** modifica artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos | **Nunca** produz **nem modifica** artefactos criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. |
| **Expressar e Comunicar**<br><br>Apresentar publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. | Apresenta, **sempre**, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. | Apresenta, **com muita frequência**, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. | Apresenta, **algumas vezes**, publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. | Apresenta, **com pouca frequência,** publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. | **Nunca** apresenta publicamente atividades articulando com outras áreas do conhecimento. |
| Identificar novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão. | Identifica, **sempre**, novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a expressão. | Identifica, **com muita frequência**, novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão. | Identifica, **algumas vezes**, novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão. | Identifica, **com pouca frequência**, novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão. | **Nunca** identifica novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a expressão.. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Relacionamento Interpessoal** | Resolve **sempre** os problemas de relacionamento de forma pacífica, construindo consensos. | Resolve **na maioria das vezes** os problemas de relacionamento de forma pacífica, **demonstrando alguma dificuldade** em construir consensos. | **Algumas vezes** mantém uma postura neutra, face a problemas de relacionamento | **Cria problemas** de relacionamento. | **Cria graves problemas** de relacionamento |
| **Desenvolvimento pessoal e autonomia** | Envolve-se **sempre** na construção da sua aprendizagem, cumprindo as tarefas solicitadas e adapta-se **sempre** a novas situações, **superando** os obstáculos com que se depara. | Envolve-se na construção da sua aprendizagem, **cumprindo a maioria** das tarefas solicitadas, mas **nem sempre** se adapta a novas situações. | **Algumas vezes** envolve-se na construção da sua aprendizagem, **cumprindo parcialmente** as tarefas solicitadas, **adaptando-se algumas vezes** a novas situações. | **Com pouca frequência** se envolve na construção da sua aprendizagem e **poucas vezes se adapta** a novas situações. | **Raramente ou nunca** se envolve na construção da sua aprendizagem e **não se adapta** a novas situações. |