

ANO LETIVO 2025/2026

**GRUPO DE RECRUTAMENTO 110
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PLNM A1**

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	• Resolução de problemas; • Comunicação; • Conhecimento; • Criatividade; • Relacionamento Interpessoal; • Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; • Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Nível de Proficiência Linguística: A1

Disciplina(s): PLNM

Domínios das Aprendizagens Essenciais ⁽¹⁾	Domínios/competências Avaliação ⁽²⁾	Ponderação ⁽³⁾	Processos de recolha diversificados ⁽⁴⁾
Oralidade	Interação Oral Produção Oral Compreensão oral	50%	• Fichas de compreensão do oral • Exposições orais/ Debates/ Intervenções em sala de aula • Fichas de trabalho e de leitura; • Trabalhos (Individuais e/ ou de grupo) • Grelhas de observação/avaliação: atitudes, expressão oral, leitura e escrita.
Leitura	Leitura	20%	
Escrita	Escrita	10%	
Interação Cultural	Interação Cultural	15%	
Gramática	Gramática	5%	

Perfis de desempenho

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
ORALIDADE	- Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.	- Reconhece a maioria das palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.	- Por vezes, reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.	- Não reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.
• Compreensão oral	- Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.	- Na maioria das vezes, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.	- Por vezes, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.	- Não compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.
	- Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando-os. - Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito.	- Na maioria das vezes, apresenta opiniões e pontos de vista, justificando-os. - Na maioria das vezes, apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Na maioria das vezes, reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito.	- Por vezes, apresenta (algumas) opiniões e pontos de vista, mas não os justifica. - Por vezes, apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Por vezes, reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito.	- Não apresenta opiniões nem pontos de vista. - Não apresenta questões, problemas e conceitos. - Não reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito.

• Interação oral	- Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais. - Produz enunciados orais breves: formula/aceita/recusa um convite; pede/ oferece/ aceita ou recusa ajuda.	- Na maioria das vezes, faz perguntas, formula respostas breves a questões orais. -Na maioria das vezes, produz enunciados orais breves:formula/aceita/ recusa um convite; pede/ oferece/ aceita ou recusa ajuda.	- Por vezes, faz perguntas e formula algumas respostas breves a questões orais. -Por vezes, produz alguns enunciados orais breves: aceita/recusa um convite; pede/ oferece/ aceita ou recusa ajuda.	- Não faz perguntas nem formula respostas breves a questões orais. - Não produz enunciados orais breves.
LEITURA	- Identifica palavras-chave e infere o seu significado. - Compreende vocabulário de uso corrente. - Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	- Na maioria das vezes, identifica palavras-chave e infere o seu significado. - Na maioria das vezes, compreende vocabulário de uso corrente. - Na maioria das vezes, reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	- Por vezes, identifica algumas palavras-chave e infere o seu significado. - Por vezes, compreende vocabulário de uso corrente. - Por vezes, reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em alguns textos narrativos.	- Não identifica palavras-chave. - Não compreende vocabulário de uso corrente. - Não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.
ESCRITA	- Reconhece o alfabeto e aplica-o na escrita de palavras. - Utiliza sinais de pontuação. - Constrói frases simples a partir de imagens ou	- Na maioria das vezes, reconhece o alfabeto e aplica-o. - Na maioria das vezes utiliza sinais de pontuação. - Na maioria das vezes, constrói frases simples a	-Por vezes, reconhece algumas letras do alfabeto e aplica-as. - Por vezes, utiliza alguns sinais de pontuação. - Por vezes, constrói algumas frases simples a	- Não reconhece o alfabeto, nem escreve palavras. - Não utiliza sinais de pontuação.

	palavras sugeridas. - Produz textos simples a partir de imagens.	partir de imagens ou palavras sugeridas. - Na maioria das vezes, produz textos simples a partir de imagens.	partir de imagens ou palavras sugeridas. - Por vezes, produz alguns textos a partir de imagens.	- Não constrói frases simples. - Não produz textos.
GRAMÁTICA	-Compreende e aplica concordâncias básicas. - Reconhece o uso específico dos verbos ser e estar. -Aplica conceitos morfológicos e sintáticos. - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países /cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	- Na maioria das vezes compreende e aplica concordâncias básicas. - Na maioria das vezes, reconhece o uso específico dos verbos ser e estar. - Na maioria das vezes, aplica conceitos morfológicos e sintáticos. - Na maioria das vezes, reconhece e usa palavras da maioria dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	- Por vezes, compreende e aplica algumas concordâncias básicas; - Por vezes, reconhece o uso específico dos verbos ser e estar. - Por vezes, aplica alguns conceitos morfológicos e sintáticos. - Por vezes, reconhece e usa palavras de campos lexicais: dados pessoais, profissões, países/ cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e	- Não compreende nem aplica concordâncias básicas. - Não reconhece o uso específico dos verbos ser e estar. - Não aplica conceitos morfológicos e sintáticos. - Não reconhece e usa palavras dos campos lexicais.

			calçado.	
INTERAÇÃO CULTURAL	- Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua portuguesa, identificando diferenças e semelhanças.	- Na maioria das vezes, estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua portuguesa, identificando diferenças e semelhanças.	- Por vezes, estabelece algumas relações entre a cultura de língua materna e a da língua portuguesa, identificando algumas diferenças e semelhanças.	- Não estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua portuguesa.

Aprovado em reunião de Departamento de 09/07/2025