

## ANO LETIVO 2023/2024

### GRUPO DE RECRUTAMENTO 120 – REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

<b>Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento</b>	Resolução de problemas; comunicação; conhecimento; criatividade; relacionamento Interpessoal; desenvolvimento pessoal e autonomia; pesquisa e tratamento da Informação.
---	---

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

#### INGLÊS – 3.º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS E APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES)	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO / ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	Ponderação	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
<p><b>ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS</b> Saudações e apresentações elementares; identificação pessoal; países e nacionalidades; família; numerais cardinais até 50; dias da semana; meses do ano e estações do ano; escola e rotinas; jogos; meios de transporte; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário; animais de estimação.</p> <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> Compreensão oral; compreensão escrita; interação oral; interação escrita; produção oral; produção escrita.</p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> Reconhecer realidades interculturais distintas; reconhecer elementos da sua própria cultura; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica; localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais; identificar climas distintos; identificar algumas festividades.</p>	<p>• <b>Compreensão Oral (Listening)</b> Compreender palavras e expressões muito simples; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa, por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</p>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos simples com auto e heteroavaliação;</li> <li>• Atividades simples de auto e heteroavaliação (fichas de auto/heteroavaliação; grelhas de progressão das aprendizagens);</li> <li>• Observação direta e registos diários do professor;</li> <li>• Fichas de avaliação;</li> <li>• Exposições orais (<i>Show and Tell</i>);</li> <li>• Trabalhos individuais e de pares/ grupos;</li> <li>• Organização de exposições coletivas;</li> <li>• Questionários e exercícios escritos/orais;</li> </ul>
	<p>• <b>Interação / Produção Oral (Speaking)</b> Fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais; comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; expressar de forma muito simples o que não compreende; preparar e apresentar atividades de <i>Show &amp; Tell</i>; solicitar colaboração; seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e</p>	<b>25%</b>	

<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto; trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; pensar criticamente; relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p>apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Outros.</li> </ul>
	<p><b>• Compreensão Escrita (Reading)</b></p> <p>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa.</p>	<b>25%</b>	<p>(Nota: Estes instrumentos poderão ser utilizados cumulativa ou parcialmente, consoante a especificidade das turmas/ alunos).</p>
	<p><b>• Interação / Produção Escrita (Writing)</b></p> <p>Preencher formulários (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a <i>e-mails</i>, <i>chats</i> ou mensagens de forma muito simples; ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p>	<b>25%</b>	
	<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	

**Observações:**

- A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos;
- A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano;
- As situações de insucesso serão tidas em conta, sobretudo quando foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas;
- A avaliação das atitudes ocorre de forma transversal na avaliação dos outros domínios.

PERFIS DE DESEMPENHO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO E DESCRITORES		GRAUS DE CONSECUÇÃO			
		MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Listening 25%	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender palavras, expressões e frases muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende palavras, expressões e frases muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende a maioria das palavras, expressões e frases muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende algumas palavras, expressões e frases muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende palavras, expressões e frases muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>
Speaking 25%	<p><b>Interação/ Produção Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com o professor/ colegas sobre temas estudados e em situações muito simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunicar e expressar-se com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage com o professor/ colegas sobre temas estudados e em situações muito simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, na maioria das vezes, com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações muito simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se, na maioria das vezes, com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage algumas vezes com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações muito simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se, algumas vezes, com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não interage com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações muito simples e previamente preparadas.</li> <li>Não comunica e não se expressa com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>
Reading 25%	<p><b>Compreensão Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e identificar vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreender expressões e frases muito simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende expressões e frases muito simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica, na maioria das vezes, vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende, na maioria das vezes, expressões e frases muito simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica algum vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende algumas expressões e frases muito simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não lê e não identifica vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Não compreende expressões e frases muito simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>
Writing 25%	<p><b>Interação/ Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher formulários;</li> <li>Responder a questões ou mensagens.</li> <li>Legendar imagens;</li> <li>Preencher espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copiar e escrever palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche formulários;</li> <li>Responde a questões ou mensagens.</li> <li>Legenda imagens;</li> <li>Preenche espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche, na maioria das vezes, formulários;</li> <li>Responde, na maioria das vezes, a questões ou mensagens.</li> <li>Legenda a maioria das imagens;</li> <li>Preenche a maioria dos espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve a maioria das palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche alguma informação em formulários;</li> <li>Responde a algumas questões ou mensagens.</li> <li>Legenda algumas imagens;</li> <li>Preenche alguns espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve algumas palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não preenche formulários;</li> <li>Não responde a questões ou mensagens.</li> <li>Não legenda imagens;</li> <li>Não preenche espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Não copia nem escreve palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>