

ANO LETIVO 2024/2025

GRUPO DE RECRUTAMENTO 1.º CICLO

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

<p>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolução de problemas; ● Comunicação; ● Conhecimento; ● Criatividade; ● Relacionamento Interpessoal; ● Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; ● Pesquisa e Tratamento da Informação.
---	---

Anos de escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º

Disciplina(s): Português

Domínios ou Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Oralidade	Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> ● Questionários; ● Fichas de compreensão/interpretação; ● Fichas de leitura; ● Produção textual; ● Fichas; ● Apresentações orais; ● Grelhas de registo; ● Rubricas.
Leitura	Leitura	20%	
Educação literária	Educação literária	20%	
Escrita	Escrita	20%	
Gramática	Gramática	20%	

Perfis de desempenho

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Oralidade: ● Compreensão oral.	- Identifica intenções comunicativas. - Compreende instruções. - Expressa as suas ideias e opiniões de forma clara. - Articula corretamente todas as palavras.	- Identifica a maioria das intenções comunicativas. - Compreende a maioria das instruções. - Expressa a maioria das suas ideias e opiniões de forma clara. - Articula corretamente a maioria das palavras.	- Identifica algumas das intenções comunicativas. - Compreende algumas das instruções. - Expressa algumas das suas ideias e opiniões de forma clara. - Articula corretamente algumas palavras.	- Não identifica intenções comunicativas. - Não compreende instruções. - Tem um discurso confuso. - Não articula corretamente a maioria das palavras.
Oralidade: ● Expressão oral (comunicações, apresentações).	- Respeita sempre o princípio de cortesia. - Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas, com precisão e detalhe.	- Respeita, na maioria das vezes, o princípio de cortesia. - Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas.	- Respeita, algumas vezes, o princípio de cortesia. - Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas com algumas imprecisões.	- Não respeita o princípio de cortesia. - Não reconta histórias, nem narra situações vividas e imaginadas.
Leitura: ● Fluência.	- Lê fluentemente um texto.	- Lê com poucas hesitações.	- Lê com algumas hesitações.	- Lê de forma silabada.
Leitura: ● Prosódia (entoação; mudanças de ritmo; expressividade).	- Varia adequadamente a prosódia e o ritmo em todos os tipos de texto.	- Varia, na maioria das vezes, e de forma adequada a prosódia e o ritmo em todos os tipos de texto.	- Varia, algumas vezes e de forma adequada, a prosódia e o ritmo em todos os tipos de texto.	- Não varia adequadamente a prosódia e o ritmo em todos os tipos de texto.
Leitura: ● Compreensão do sentido dos textos.	- Responde corretamente a todas as questões sobre um texto.	- Responde corretamente à maioria das questões sobre um texto.	- Responde corretamente a algumas das questões sobre um texto.	- Não responde corretamente às questões sobre um texto.
Educação literária: ● Memorização e recitação.	- Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados.	- Diz, de modo dramatizado, alguns trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados.	- Diz alguns trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados.	- Não consegue memorizar, trava-línguas, lengalengas ou poemas.
Educação literária: ● Audição e ou leitura de obras literárias.	- Compreende diversos textos escutados ou lidos. - Apresenta muitas obras à turma (através da leitura ou das imagens).	- Compreende a maioria dos textos escutados ou lidos. - Apresenta algumas obras à turma (através da leitura ou das imagens).	- Compreende alguns dos textos escutados ou lidos. - Apresenta poucas obras à turma (através da leitura ou das imagens).	- Não compreende os textos escutados ou lidos. - Não apresenta obras à turma (através da leitura ou das imagens).
Escrita: ● Coerência.	- Integra os elementos inerentes à tipologia do texto que redige.	- Integra quase todos os elementos inerentes à tipologia do texto que redige.	- Integra alguns dos elementos inerentes à tipologia do texto que redige.	- Não integra os elementos inerentes à tipologia do texto que redige.
Escrita:	- Organiza e articula bem todas as	Organiza as ideias, mas nem	Organiza as ideias, mas não as	- Não organiza as ideias.



● Organização e coesão textual.	ideias.	sempre as articula bem.	articula.	
Escrita: ● Morfologia, sintaxe e pontuação.	- Utiliza corretamente os acentos e os auxiliares de escrita. - Utiliza sinais de pontuação adequadamente.	- Utiliza corretamente a maioria dos acentos e dos auxiliares de escrita. - Utiliza alguns dos sinais de pontuação adequadamente.	- Utiliza corretamente alguns dos acentos ou dos auxiliares de escrita. - Utiliza sinais de pontuação, mas nem sempre adequadamente.	- Não utiliza corretamente os acentos e os auxiliares de escrita. - Não utiliza sinais de pontuação ou utiliza inadequadamente.
Escrita: ● Repertório vocabular.	- Utiliza vocabulário adequado e muito variado.	- Utiliza vocabulário adequado e variado.	- Utiliza vocabulário adequado, mas pouco variado.	- Não utiliza vocabulário adequado, nem variado.
Escrita: ● Ortografia (aplicável ao 3.º e 4.º anos).	- Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.	- Mobiliza a maioria das regras de ortografia.	- Mobiliza algumas das regras de ortografia.	- Não mobiliza as regras de ortografia.
Gramática: ● Conhecimento explícito da língua.	- Explicita conhecimentos morfológicos, sintáticos e semânticos dos constituintes das frases.	- Explicita conhecimentos morfológicos, sintáticos e semânticos da maioria dos constituintes das frases.	- Explicita conhecimentos morfológicos, sintáticos e semânticos de alguns dos constituintes das frases.	- Não explicita conhecimentos morfológicos, sintáticos e semânticos dos constituintes das frases.
Gramática: ● Formas de organização do léxico.	- Aplica corretamente os conceitos morfológicos, sintáticos e semânticos.	- Aplica corretamente a maioria dos conceitos morfológicos, sintáticos e semânticos.	- Aplica corretamente alguns dos conceitos morfológicos, sintáticos e semânticos.	- Não aplica os conceitos morfológicos, sintáticos e semânticos.

Nota: O relacionamento interpessoal e a autonomia são avaliados transversalmente, em todos os domínios de aprendizagem.

Aprovado em reunião de Departamento de 12/09/2024