

## ANO LETIVO 2023/2024

### GRUPO DE RECRUTAMENTO 120 – REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

<b>Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento</b>	Resolução de problemas; comunicação; conhecimento; criatividade; relacionamento Interpessoal; desenvolvimento pessoal e autonomia; pesquisa e tratamento da Informação.
---	---

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

#### INGLÊS – 4.º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS E APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES)	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO/ ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	Ponderação	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
<p><b>ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100; numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> Compreensão oral; compreensão escrita; interação oral; interação escrita; produção oral; produção escrita.</p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> Reconhecer realidades interculturais distintas: reconhecer elementos da sua própria cultura; identificar espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica; identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p>	<p>• <b>Compreensão Oral (Listening)</b> Compreender palavras e expressões simples, num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p>	<b>25%</b>	<p>• Trabalhos simples com auto e heteroavaliação;</p> <p>• Atividades simples de auto e heteroavaliação (fichas de auto/heteroavaliação; grelhas de progressão das aprendizagens);</p> <p>• Observação direta e registos diários do professor;</p> <p>• Fichas de avaliação;</p> <p>• Exposições orais (<i>Show and Tell</i>);</p> <p>• Trabalhos individuais e de pares/ grupos;</p> <p>• Organização de exposições coletivas;</p> <p>• Questionários e exercícios escritos/orais;</p>
	<p>• <b>Interação / Produção Oral (Speaking)</b> Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer; preparar e apresentar atividades de <i>Show &amp; Tell</i>; seguir um raciocínio bem estruturado e</p>	<b>25%</b>	

<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto; trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; pensar criticamente; relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p>fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias.</p>		<p>• Fichas de trabalho; • Outros.</p> <p>(Nota: Estes instrumentos poderão ser utilizados cumulativa ou parcialmente, consoante a especificidade das turmas/ alunos).</p>
	<p>• <b>Compreensão Escrita (Reading)</b></p> <p>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia; utilizar dicionários de imagens.</p>	25%	
	<p>• <b>Interação / Produção Escrita (Writing)</b></p> <p>Preencher formulários (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal básica; responder a <i>e-mails</i>, <i>chats</i> ou mensagens, de forma simples; legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma elementar; escrever sobre as suas preferências de forma simples.</p>	25%	
	<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	

**Observações:**

- A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos;
- A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano;
- As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas;
- Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com as escalas identificadas no Regulamento Interno (menções de Insuficiente a Muito Bom, no 1.º ciclo);
- A avaliação das competências constantes nos critérios gerais de avaliação do agrupamento ocorre de forma transversal na avaliação dos outros domínios.

PERFIS DE DESEMPENHO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO E DESCRITORES		GRAUS DE CONSECUÇÃO			
		MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Listening 25%	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender palavras, expressões e frases simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende palavras, expressões e frases simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende a maioria das palavras, expressões e frases simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende algumas palavras, expressões e frases simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende palavras, expressões e frases simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> </ul>
Speaking 25%	<p><b>Interação/ Produção Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com o professor/ colegas sobre temas estudados e em situações simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunicar e expressar-se com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage com o professor/ colegas sobre temas estudados e em situações simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, na maioria das vezes, com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se, na maioria das vezes, com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage algumas vezes com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações simples e previamente preparadas.</li> <li>Comunica e expressa-se, algumas vezes, com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não interage com o professor/ colegas, sobre temas estudados e em situações simples e previamente preparadas.</li> <li>Não comunica e não se expressa com vocabulário e estruturas previamente aprendidos.</li> </ul>
Reading 25%	<p><b>Compreensão Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e identificar vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreender expressões e frases simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende expressões e frases simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica, na maioria das vezes, vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende, na maioria das vezes, expressões e frases simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e identifica algum vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Compreende algumas expressões e frases simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não lê e não identifica vocabulário e estruturas familiares;</li> <li>Não compreende expressões e frases simples, com vocabulário conhecido.</li> </ul>
Writing 25%	<p><b>Interação/ Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher formulários;</li> <li>Responder a questões ou mensagens.</li> <li>Legendar imagens;</li> <li>Preencher espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copiar e escrever palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche formulários;</li> <li>Responde a questões ou mensagens.</li> <li>Legendas imagens;</li> <li>Preenche espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche, na maioria das vezes, formulários;</li> <li>Responde, na maioria das vezes, a questões ou mensagens.</li> <li>Legendas a maioria das imagens;</li> <li>Preenche a maioria dos espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve a maioria das palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche alguma informação em formulários;</li> <li>Responde a algumas questões ou mensagens.</li> <li>Legendas algumas imagens;</li> <li>Preenche alguns espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Copia e escreve algumas palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não preenche formulários;</li> <li>Não responde a questões ou mensagens.</li> <li>Não legendas imagens;</li> <li>Não preenche espaços lacunares em frases ou textos;</li> <li>Não copia nem escreve palavras, expressões e estruturas aprendidas.</li> </ul>