

ANO LETIVO 2024/2025

GRUPO DISCIPLINAR 350 - ESPANHOL

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	<ul style="list-style-type: none">● Resolução de problemas;● Comunicação;● Conhecimento;● Criatividade;● Relacionamento Interpessoal;● Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;● Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Anos de escolaridade: CEF T3

Disciplina(s): Espanhol

Domínios das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Competência comunicativa	Oralidade: Compreensão do oral	10%	Fichas de compreensão auditiva / audiovisual Simulação de situações comunicativas
	Oralidade: Produção oral	10%	Apresentações orais individuais / pares / grupo Apresentações orais de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo Role-play Simulações de situações quotidianas
	Leitura / Gramática	10%	Fichas de compreensão escrita Fichas de trabalho (<i>quizz, questionários, inquéritos,..</i>)
	Escrita / Gramática	10%	Fichas de produção e interação escrita

			Trabalhos escritos de pesquisa individuais ou de grupo
Competência estratégica	Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	60%	Observação direta na realização das tarefas

Observações:

Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com a escala identificada no Regulamento Interno (níveis 1 a 5) para o CEF T3.

Serão aplicados, no mínimo, três instrumentos de recolha diversificados para efeitos de classificação.

A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano.

As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

A classificação final a atribuir ao aluno resulta da ponderação nos diferentes domínios tendo em conta a progressão do aluno e valorizadas sempre as aprendizagens conseguidas.

Os referenciais de avaliação foram aprovados na reunião de Grupo de Recrutamento 350 – a 4 de setembro de 2024

Perfis de desempenho

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	5	4	3	2	1
Compreensão oral	Compreende e identifica, SEMPRE, as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Compreende e identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Compreende e identifica, com FREQUÊNCIA, as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Compreende e identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	RARAMENTE compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.
	Identifica, SEMPRE, as ideias informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Identifica, com FREQUÊNCIA, informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.	RARAMENTE identifica informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com a temática em estudo.
	Seleciona, SEMPRE, informação verbal pertinente, em textos de tipologia diversa.	Seleciona, com MUITA FREQUÊNCIA, informação verbal pertinente, em textos de tipologia diversa.	Seleciona, com FREQUÊNCIA, informação verbal pertinente, em textos de tipologia diversa.	Seleciona, com POUCA FREQUÊNCIA, informação verbal pertinente, em textos de tipologia diversa.	RARAMENTE seleciona informação verbal pertinente, em textos de tipologia diversa.



	Identifica, SEMPRE, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	Identifica, com POUCA FREQUÊNCIA, léxico específico das temáticas abordadas.	RARAMENTE identifica léxico específico das temáticas abordadas.
--	--	--	--	--	---

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	5	4	3	2	1
Interação oral	Interage, SEMPRE, de forma bastante eficaz, pedindo e dando informação, e usa sempre que necessário, formas alternativas de expressão.	Interage, COM MUITA FREQUÊNCIA, de forma bastante eficaz, pedindo e dando informação, e usa sempre que necessário, formas alternativas de expressão.	Interage, COM FREQUÊNCIA, de forma bastante eficaz, pedindo e dando informação, e usa sempre que necessário, formas alternativas de expressão.	Interage, COM POUCA FREQUÊNCIA, de forma eficaz, pedindo e dando informação, e usa sempre que necessário, formas alternativas de expressão.	RARAMENTE interage de forma bastante eficaz, pedindo e dando informação, e usa sempre que necessário, formas alternativas de expressão.
	Inicia, mantém e conclui, SEMPRE, o seu discurso com bastante eficácia.	Inicia, mantém e conclui, COM MUITA FREQUÊNCIA, o seu discurso com bastante eficácia.	Inicia, mantém e conclui, COM FREQUÊNCIA, o seu discurso com bastante eficácia.	Inicia, mantém e conclui, COM POUCA FREQUÊNCIA, o seu discurso de forma eficaz.	RARAMENTE inicia, mantém ou conclui o seu discurso de forma eficaz.
	Troca SEMPRE informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos	Troca, COM MUITA FREQUÊNCIA, informações relevantes e dá opiniões sobre	Troca, COM FREQUÊNCIA, informações relevantes e dá opiniões sobre	Troca COM POUCA FREQUÊNCIA informações relevantes ou dá opiniões sobre	RARAMENTE troca informações relevantes ou dá opiniões sobre problemas práticos

	quando questionado diretamente.	problemas práticos quando questionado diretamente.	problemas práticos quando questionado diretamente.	problemas práticos quando questionado diretamente.	quando questionado diretamente.
	Mobiliza um discurso argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos; numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Mobiliza, COM MUITA FREQUÊNCIA, um discurso argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos; numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Mobiliza, COM FREQUÊNCIA, um discurso argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos; numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Mobiliza COM POUCA FREQUÊNCIA um discurso argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos; numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	RARAMENTE mobiliza um discurso argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos; numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE



	5	4	3	2	1
Produção oral	Expressa-se, SEMPRE, com bastante correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, com bastante correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com FREQUÊNCIA, com correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, com correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, RARAMENTE, com correção, em situações previamente preparadas.
	Aplica, SEMPRE, vocabulário específico da temática lecionada.	Aplica, com MUITA FREQUÊNCIA, vocabulário específico da temática lecionada.	Aplica, com FREQUÊNCIA, vocabulário específico da temática lecionada.	Aplica, com POUCA FREQUÊNCIA, vocabulário específico da temática lecionada.	RARAMENTE aplica vocabulário específico da temática lecionada.
	Apresenta, SEMPRE, trabalhos previamente preparados, expressando-se com bastante eficácia, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com MUITA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma bastante eficaz, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma eficaz, sobre temas explorados em aula.	Apresenta, com POUCA FREQUÊNCIA, trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma pouco eficaz, sobre temas explorados em aula.	RARAMENTE apresenta trabalhos previamente preparados, expressando-se de forma ineficaz, sobre temas explorados em aula.
	Expressa-se, SEMPRE, de forma bastante clara, articulada e com fluência.	Expressa-se, com MUITA FREQUÊNCIA, de forma bastante clara, articulada e com fluência.	Expressa-se, com FREQUÊNCIA, de forma clara, articulada e com fluência.	Expressa-se, com POUCA FREQUÊNCIA, de forma clara, articulada e com pouca fluência.	Expressa-se RARAMENTE de forma adequada e sem fluência.

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	5	4	3	2	1
Compreensão Escrita	Identifica, SEMPRE, palavras-chave e vocabulário específico das temáticas abordadas.	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, palavras-chave e vocabulário específico das temáticas abordadas.	Revela, COM FREQUÊNCIA, facilidade em identificar palavras-chave e vocabulário específico das temáticas abordadas.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, palavras-chave e vocabulário específico das temáticas abordadas.	RARAMENTE identifica palavras-chave e /ou vocabulário específico das temáticas abordadas.
	Identifica, SEMPRE, as ideias principais em diversos tipos de texto	Identifica, com MUITA FREQUÊNCIA, as ideias principais em diversos tipos de texto.	Identifica, COM FREQUÊNCIA, as ideias principais em diversos tipos de texto.	Identifica, COM POUCA FREQUÊNCIA, as ideias principais em diversos tipos de texto.	RARAMENTE identifica as ideias principais em diversos tipos de texto.
	Seleciona, SEMPRE, informação pertinente em textos diversos, identificando vocabulário sobre temas lecionados.	Seleciona, com MUITA FREQUÊNCIA, informação pertinente em textos diversos e em identifica vocabulário sobre temas lecionados.	Revela, COM FREQUÊNCIA, alguma facilidade em selecionar informação pertinente em textos diversos e em identificar vocabulário sobre temas lecionados.	Revela, COM POUCA FREQUÊNCIA, capacidade em selecionar informação pertinente em textos diversos e em identificar vocabulário sobre temas lecionados.	RARAMENTE seleciona informação pertinente em textos diversos e/ou identifica vocabulário sobre temas lecionados.
	Reconhece SEMPRE a linha geral de argumentação de um texto, mas não	Reconhece, COM MUITA FREQUÊNCIA, a linha geral de argumentação de um texto, mas não	Reconhece, COM FREQUÊNCIA, a linha geral de argumentação de um texto, mas não	Reconhece, COM POUCA FREQUÊNCIA, a linha geral de argumentação de um texto, mas não	RARAMENTE Reconhece, a linha geral de argumentação de um texto, mesmo não

	necessariamente de forma pormenorizada.	necessariamente de forma pormenorizada.	necessariamente de forma pormenorizada.	necessariamente de forma pormenorizada	sendo de forma pormenorizada
	Interpreta, SEMPRE, informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Interpreta, com MUITA FREQUÊNCIA, informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a), com facilidade	Interpreta, com FREQUÊNCIA, informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Interpreta COM POUCA FREQUÊNCIA, informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	RARAMENTE interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	5	4	3	2	1
Interação escrita	Reconhece, SEMPRE, mensagens em e-mails, questionários, cartas, formulários, anúncios, etc.	Reconhece, COM MUITA FREQUÊNCIA, mensagens em e-mails, questionários, cartas, etc.	Reconhece, com FREQUÊNCIA, mensagens em e-mails, questionários, cartas, etc.	Reconhece, COM POUCA FREQUÊNCIA, mensagens em e-mails, questionários, cartas, etc.	RARAMENTE reconhece, mensagens em e-mails, questionários, cartas, formulários, anúncios, etc.



		formulários, anúncios, etc.	formulários, anúncios, etc.	formulários, anúncios, etc.	
	Elabora, SEMPRE, respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Elabora, COM MUITA FREQUÊNCIA, respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Elabora, com FREQUÊNCIA, respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Elabora, COM POUCA FREQUÊNCIA, respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	RARAMENTE elabora respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.
	Redige, SEMPRE, textos em que apresenta os aspetos/as informações solicitadas(as).	Redige, COM MUITA FREQUÊNCIA, textos em que apresenta os aspetos/as informações solicitadas(as).	Redige, com FREQUÊNCIA, textos em que apresenta os aspetos/as informações solicitadas(as).	Redige, COM POUCA FREQUÊNCIA, textos em que apresenta os aspetos/as informações solicitadas(as).	RARAMENTE redige, textos em que apresenta os aspetos/as informações solicitadas(as).
	Redige SEMPRE, textos com uma organização, bastante clara, do discurso e sem incorreções linguísticas.	Redige COM MUITA FREQUÊNCIA, textos com uma organização, bastante clara, do discurso e sem incorreções linguísticas.	Redige, MUITA FREQUÊNCIA, textos com uma organização, bastante clara, do discurso e sem incorreções linguísticas.	Redige COM POUCA FREQUÊNCIA, textos com uma organização, bastante clara, do discurso e sem incorreções linguísticas.	RARAMENTE Redige, textos com uma organização, bastante clara, do discurso ou sem incorreções linguísticas

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE

	5	4	3	2	1
Produção escrita:	Redige, SEMPRE, um texto, respeitando o tema proposto. Apresenta razões várias, ilustra com exemplos significativos.	Redige, COM MUITA FREQUÊNCIA, um texto, respeitando o tema proposto. Apresenta razões várias, ilustra com exemplos significativos.	Redige, COM FREQUÊNCIA, um texto, respeitando o tema proposto. Apresenta algumas razões, ilustra com exemplos.	Redige, COM POUCA FREQUÊNCIA, um texto, respeitando o tema proposto. Apresenta razões, ilustra com exemplos pouco significativos.	RARAMENTE redige um texto, respeitando o tema proposto. RARAMENTE apresenta razões ou ilustra com exemplos significativos.
	Estrutura, SEMPRE, muito bem o texto, articulando as ideias de forma coerente. Utiliza, com bastante eficácia, mecanismos simples de coesão textual. <i>(Exemplo:</i> • <i>conectores variados e de uso menos corrente;</i> • <i>cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais;</i> • <i>parágrafos bem organizados)</i>	Estrutura, COM MUITA FREQUÊNCIA, muito bem o texto, articulando as ideias de forma coerente. Utiliza, com muita eficácia, mecanismos simples de coesão textual. <i>(Exemplo:</i> • <i>conectores variados e de uso menos corrente;</i> • <i>cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais;</i> • <i>parágrafos bem organizados)</i>	Estrutura, COM FREQUÊNCIA, bem o texto, articulando as ideias de forma coerente. Utiliza, com eficácia, mecanismos de simples coesão textual. <i>(Exemplo:</i> • <i>conectores variados e de uso menos corrente;</i> • <i>cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais;</i> • <i>parágrafos bem organizados)</i>	Estrutura, COM POUCA FREQUÊNCIA, o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. Utiliza, com pouca eficácia, mecanismos simples de coesão textual. <i>(Exemplo:</i> • <i>conectores variados e de uso menos corrente;</i> • <i>cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais;</i> • <i>parágrafos bem organizados)</i>	RARAMENTE estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente. RARAMENTE utiliza com eficácia, mecanismos simples de coesão textual. <i>(Exemplo:</i> • <i>conectores variados e de uso menos corrente;</i> • <i>cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais;</i> • <i>parágrafos bem organizados)</i>

	Respeita, SEMPRE muito bem, o tipo de texto solicitado e cumpre sempre as intenções comunicativas previstas.	Respeita, COM MUITA FREQUÊNCIA, muito bem, o tipo de texto solicitado e cumpre sempre as intenções comunicativas previstas.	Respeita, COM FREQUÊNCIA, bem, o tipo de texto solicitado e cumpre , de um modo geral, com as intenções comunicativas previstas.	Respeita, COM POUCA FREQUÊNCIA, o tipo de texto solicitado e cumpre pouco frequentemente, as intenções comunicativas previstas.	RARAMENTE respeita o tipo de texto solicitado ou cumpre com as intenções comunicativas previstas.
	Redige um texto, apresentando, SEMPRE, uma grande variedade de recursos linguísticos e sem incorreções ou com incorreções ocasionais. <i>(Exemplo:</i> • <i>controlo vocabular;</i> • <i>domínio das estruturas e das formas gramaticais;</i> • <i>adequação da pontuação e precisão da ortografia;</i> • <i>adequação ao contexto e ao(s) destinatário/s)</i>	Redige um texto, apresentando, COM MUITA FREQUÊNCIA, uma grande variedade de recursos linguísticos e sem incorreções ou com incorreções ocasionais, <i>(Exemplo:</i> • <i>controlo vocabular;</i> • <i>domínio das estruturas e das formas gramaticais;</i> • <i>adequação da pontuação e precisão da ortografia;</i> • <i>adequação ao contexto e ao(s) destinatário/s)</i>	Redige um texto, apresentando, COM FREQUÊNCIA, uma variedade de recursos linguísticos com incorreções ocasionais. <i>(Exemplo:</i> • <i>controlo vocabular;</i> • <i>domínio das estruturas e das formas gramaticais;</i> • <i>adequação da pontuação e precisão da ortografia;</i> • <i>adequação ao contexto e ao(s) destinatário/s)</i>	Redige um texto, apresentando, COM POUCA FREQUÊNCIA, variedade de recursos linguísticos com incorreções frequentes. <i>(Exemplo:</i> • <i>controlo vocabular;</i> • <i>domínio das estruturas e das formas gramaticais;</i> • <i>adequação da pontuação e precisão da ortografia;</i> • <i>adequação ao contexto e ao(s) destinatário/s)</i>	RARAMENTE redige um texto, com variedade de recursos linguísticos e sem incorreções. <i>(Exemplo:</i> • <i>controlo vocabular;</i> • <i>domínio das estruturas e das formas gramaticais;</i> • <i>adequação da pontuação e precisão da ortografia;</i> • <i>adequação ao contexto e ao(s) destinatário/s)</i>

DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	5	4	3	2	1
Competência estratégica	Demonstra sempre uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, valorizando o seu uso e utilizando diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas, de compreensão, interação oral e produção escrita.	Demonstra, com muita frequência, uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, valorizando o seu uso e utilizando diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas, de compreensão, interação oral e produção escrita.	Demonstra, com frequência, uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, valorizando o seu uso e utilizando diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas, de compreensão, interação oral e produção escrita.	Demonstra, com pouca frequência, uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, valorizando o seu uso e utilizando diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas, de compreensão, interação oral e produção escrita.	Demonstra, raramente ou nunca, uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, valorizando o seu uso e utilizando diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas, de compreensão, interação oral e produção escrita.

