



ANO LETIVO 2024/2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)

NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA A1 E A2

<p><b>Critérios gerais de avaliação do agrupamento:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Resolução de problemas;</li><li>· Comunicação;</li><li>· Conhecimento;</li><li>· Criatividade;</li><li>· Relacionamento Interpessoal;</li><li>· Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;</li><li>· Pesquisa e Tratamento da Informação.</li></ul>
---	---



Anos de escolaridade: 7º ao 12º ano

Disciplina: Português Língua Não Materna

Domínios das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Oralidade Interação Cultural	Interação oral Produção oral Compreensão oral Interação Cultural	45%	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fichas de compreensão do oral.</li><li>● Exposições orais/ Debates/ Intervenções em sala de aula.</li><li>● Trabalhos (Individuais e/ ou de grupo).</li><li>● Produção e aperfeiçoamento de diversos géneros textuais.</li><li>● Resolução de questionários de diversos formatos.</li><li>● Testes/questionários.</li><li>● Observação direta.</li><li>● Fichas de auto e/ou heteroavaliação.</li></ul>
Leitura	Leitura	20%	
Escrita	Escrita	15%	
Gramática	Gramática	10%	
- Relacionamento interpessoal; - Desenvolvimento pessoal e autonomia; - Bem-estar, saúde e ambiente.		10%	

**Observações:**

\*A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos.

\*A avaliação sumativa a atribuir nos 2.o e 3.o períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano.

\*As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

\*Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com as escalas identificadas no Regulamento Interno (Ensino Básico-3º ciclos: níveis de 1 a 5; Ensino Secundário: classificações de 1 a 20).



## Perfis de desempenho PLNM A1

DOMÍNIOS E DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	90-100	70-89	50-69	0-49	
	5	4	3	2	1
	18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
<p><b>ORALIDADE:</b></p> <p><u>Compreensão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>– Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>– Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul> <p><u>Produção</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>– Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa,</li> </ul>	<p>Compreende sempre o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana.</p> <p>Produz sempre breves enunciados orais sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.</p>	<p>Compreende, com muita frequência, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana.</p> <p>Produz, com muita frequência, breves enunciados orais sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.</p>	<p>Compreende com frequência, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana.</p> <p>Produz, com frequência, breves enunciados orais sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.</p>	<p>Compreende, com pouca frequência, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana.</p> <p>Produz, com pouca frequência, breves enunciados orais sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.</p>	<p>Raramente ou nunca compreende o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana.</p> <p>Raramente ou nunca produz, breves enunciados orais sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.</p>



<p>exclamativa, interrogativa e imperativa.</p> <p><b>Interação</b> – Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular / aceitar / recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda. – Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar /despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL:</b> – Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. – Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura.</p>	<p>Comunica sempre em situações simples do quotidiano.</p> <p>Estabelece sempre relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.</p>	<p>Comunica, com muita frequência, em situações simples do quotidiano.</p> <p>Estabelece, com muita frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças e semelhanças.</p>	<p>Comunica, com frequência, em situações simples do quotidiano.</p> <p>Estabelece, com frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças e semelhanças.</p>	<p>Comunica, com pouca frequência, em situações simples do quotidiano.</p> <p>Estabelece, com pouca frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.</p>	<p>Raramente ou nunca comunica, em situações simples do quotidiano.</p> <p>Raramente ou nunca estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira.</p>
--	---	---	---	---	--



<p><b>LEITURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>–Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li><li>– Identificar palavras-chave e inferir o seu significado.</li><li>– Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li><li>–Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li><li>–Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li><li>– Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação.</li><li>– Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa.</li><li>– Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos</li></ul>	<p>Compreende sempre, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Compreende, com muita frequência, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Compreende, com frequência, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Compreende, com pouca frequência, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Raramente ou nunca compreende as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>
---	---	--	--	--	--



<p>de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Construir esquemas a partir de textos breves.</li><li>– Compreender vocabulário científico de uso corrente.</li><li>– Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</li></ul>					
<p><b>ESCRITA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li><li>– Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</li><li>– Aplicar as regras básicas de acentuação.</li><li>– Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.</li><li>– Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.</li><li>– Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li></ul>	<p>Produz sempre breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Produz, com muita frequência, breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Produz, com frequência, breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Produz, com pouca frequência, breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>	<p>Raramente ou nunca produz breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</p>



<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li><li>–Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li><li>– Reconhecer e estruturar unidades sintáticas.</li><li>– Reconhecer frases simples.</li><li>– Compreender e aplicar concordâncias básicas.</li><li>– Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li><li>– Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa,</li></ul>	<p>Revela sempre um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com muita frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com pouca frequência, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Raramente ou nunca revela um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>
--	--	--	--	--	---



estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos					
<p><b>DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO/ÁREAS DE COMPETÊNCIAS :</b></p> <p>Relacionamento interpessoal</p>	<p>O aluno evidencia sempre o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adequada comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar,</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com muita frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adequada comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista,</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adequada comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista,</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com pouca frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adequada comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista,</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, raramente ou nunca, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adequada comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista,</li> </ul>





<p>- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>olhar e participar na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolidam e aprofunda as competências que já possuem, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p>desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolidam e aprofunda as competências que já possuem, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p>formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolidam e aprofunda as competências que já possuem, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p>desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolidam e aprofunda as competências que já possuem, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p>de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolidam e aprofunda as competências que já possuem, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>adota</li> </ul>
--	---	--	--	--	---



<p>- Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li><li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li><li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li><li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li><li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li><li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li><li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li><li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li><li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li><li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li><li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>
---------------------------------------	--	--	--	--	--



## Perfis de desempenho PLNM A2

DOMÍNIOS E DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	90-100	70-89	50-69	0-49	
	5	4	3	2	1
	18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
<p><b>ORALIDADE</b></p> <p><u>Compreensão :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</li> <li>– Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</li> </ul> <p><u>Produção :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos.</li> </ul>	<p>Compreende sempre os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.</p> <p>Produz sempre enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.</p>	<p>Compreende, com muita frequência, os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.</p> <p>Produz, com muita frequência, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.</p>	<p>Compreende, com frequência, os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.</p> <p>Produz, com frequência, enunciados orais para formular Questões e/ou problemas e explicar conceitos.</p>	<p>Compreende, com pouca frequência, os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.</p> <p>Produz, com pouca frequência, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.</p>	<p>Raramente ou nunca compreende os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo.</p> <p>Raramente ou nunca produz enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos.</p>

<p>– Explicar gostos e opiniões. – Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. – Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. – Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. – Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. – Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</p> <p><u>Interação:</u> – Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: -Formular/aceitar/recusar/ fundamentar uma opinião; Dar e</p>	<p>Interage sempre para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>Interage, com muita frequência, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>Interage, com frequência, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>Interage, com pouca frequência, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>Raramente ou nunca interage para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>
--	---	---	---	---	---



<p>aceitar conselhos; Fazer e aceitar propostas; -Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dar e pedir instruções; Reagir a instruções.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> – Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. –Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Estabelece sempre relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	<p>Estabelece, com muita frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças e semelhanças.</p>	<p>Estabelece, com frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças e semelhanças.</p>	<p>Estabelece, com pouca frequência, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.</p>	<p>Raramente ou nunca estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira.</p>
<p><b>LEITURA</b> – Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. – Reconhecer a</p>	<p>Compreende sempre o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Compreende, com muita frequência, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Compreende, com frequência, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Compreende, com pouca frequência, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Raramente ou nunca compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente</p>



<p>sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.</li> <li>– Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade.</li> <li>– Reconhecer itens de referência bibliográfica.</li> <li>– Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>					
<p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</li> <li>– Construir sequências originais de enunciados breves.</li> <li>– Responder a</li> </ul>	<p>Produz sempre textos escritos originais, individualmente e em grupo.</p>	<p>Produz, com muita frequência, textos escritos originais, individualmente e em grupo.</p>	<p>Produz, com frequência, textos escritos originais, individualmente e em grupo.</p>	<p>Produz, com pouca frequência, textos escritos originais, individualmente e em grupo.</p>	<p>Raramente ou nunca produz textos escritos originais, nem individualmente nem em grupo.</p>



<p>questionários sobre temas diversos. – Participar em atividades de escrita coletiva.</p>					
<p><b>GRAMÁTICA</b> – Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). – Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. – Estabelecer relações semânticas entre palavras. – Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. – Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. – Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e</p>	<p>Revela sempre um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com muita frequência, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com frequência, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Revela, com pouca frequência, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>	<p>Raramente ou nunca revela um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p>



unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.					
<p><b>DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO/ÁREAS DE COMPETÊNCIAS :</b></p> <p>- Relacionamento interpessoal</p>	<p>O aluno evidencia sempre o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com muita frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, com pouca frequência, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas</li> </ul>	<p>O aluno evidencia, raramente ou nunca, o seguinte perfil de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo</li> </ul>





	formas de estar, olhar e participar na sociedade.	formas de estar, olhar e participar na sociedade.	formas de estar, olhar e participar na sociedade.	formas de estar, olhar e participar na sociedade.	novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
<b>- Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>consolida e aprofunda as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</li> <li>estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>
- Bem-estar, saúde e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na</li> </ul>



	<p>alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<p>consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<p>alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<p>alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>	<p>consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

Aprovado em Reunião de GRUPO 300, no dia 4 de setembro de 2024