ANO LETIVO 2026/2027

GRUPO DE RECRUTAMENTO 600

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	Resolução de problemas; Comunicação; Conhecimento; Criatividade; Relacionamento Interpessoal; Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; Pesquisa e Tratamento da Informação.

Critérios de avaliação

Anos de escolaridade: 7º 8º 9º

Disciplina(s): Educação Visual

Domínios ou Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de Competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados

Técnica **Representação** **Discurso** **Projeto**	**Apropriação e reflexão** **Interpretação e Comunicação** **Experimentação e criação**	**30%** **25%** **45%**	.Atividades de exploração plástica bi e/ou tridimensional com manipulação de materiais e instrumentos diversificados. .Atividades de exploração da capacidade expressiva e/ ou técnica. .Exercícios práticos específicos de desenho rigoroso (geometria). .Trabalhos de pesquisa e/ou investigativo (individual ou em grupo) .Apresentações orais. .Trabalho de projeto interdisciplinar .Observação direta no decorrer das atividades com feedback oral, direto e constante. .Progressos de trabalho e resultados obtidos. .Auto e heteroavaliação. .Grelhas de registo: de participação nas atividades da aula, assiduidade e pontualidade, cumprimento de tarefas, presença de material imprescindível para realização de atividades e atitudes.

Notas: - As áreas de competência de "Desenvolvimento Pessoal e Autonomia" e "Relacionamento Interpessoal" serão avaliadas transversalmente em todos os domínios com uma ponderação total de 20%. - A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos e o progresso do aluno. - A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos será resultante de uma avaliação contínua. - Os perfis de desempenho têm correspondência com as escalas identificadas no Regulamento Interno (níveis de 1 a 5, nos 2.º e 3.º ciclos). - Quando, no decorrer das atividades, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens/ melhorar o desempenho, e este, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas não recuperou/melhorou, essas situações de insucesso serão tidas em conta.

Perfis de desempenho

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES	GRAUS DE CONSECUÇÃO				
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO Indagador/ Investigador /Respeitador da diferença do outro	Construções rigorosas, sempre com traçados regulares e com diferenciação adequada de espessura e de intensidade de traço. Domina as tipologias de representação expressiva. Diferencia os materiais e desenha sempre com rigor objetos relacionando a proporção e a escala.	Construções rigorosas, com muita frequência traçados regulares e com diferenciação adequada de espessura e de intensidade de traço. Domina com muita frequência as tipologias de representação expressiva. Diferencia materiais e desenha objetos, na maioria das vezes com rigor, relacionando a proporção e a escala.	Construções com algumas falhas de rigor. Traçados irregulares e com diferenciação de espessura e de intensidade de traço, embora que inadequadas. Domina com alguma dificuldade as tipologias de representação expressiva. Diferencia alguns materiais e desenha objetos, relacionando a proporção e a escala com alguma dificuldade.	Construções com pouca frequência de rigor, que comprometem o processo de resolução gráfica do problema. Traçados irregulares com muita frequência e sem diferenciação de espessura e de intensidade de traço. Não domina as tipologias de representação expressiva. Diferencia materiais,mas desenha com pouca frequência objetos relacionando a proporção e a escala.	Construções com muitas falhas de rigor ou nunca as apresenta, o que compromete o processo de resolução gráfica do problema. Traçados muito irregulares sem diferenciação de espessura e de intensidade de traço ou nunca os apresenta. Não manifesta qualquer interesse por tipologias de representação expressiva. Nunca diferencia materiais nem desenha objetos relacionando a proporção e a escala.
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado/ Criativo/Crítico/Analítico	Os resultados correspondem sempre ao objetivo do trabalho pedido e são muito expressivos, originais e visualmente muito interessantes.	Os resultados correspondem com frequência ao objetivo do trabalho, são expressivos e originais; Procurou criar formas novas da sua autoria.	Embora os resultados correspondam ao pedido, algumas vezes são pouco expressivos apesar de alguma originalidade.	Os resultados não correspondem ao objetivo do trabalho, demonstram com pouca frequência que não procurou criar formas novas da sua autoria.	Raramente os resultados correspondem ao objetivo do trabalho.
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Sistematizador/ Organizador /Questionador /Comunicador /Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador	Ocupa sempre corretamente o espaço livre da folha de prova, ao distribuir de forma equilibrada os três registos, e consegue um resultado esteticamente muito agradável. Realizou a tarefa e cumpriu o prazo de entrega.	Ocupa com muita frequência corretamente o espaço livre da folha de prova e distribui de forma equilibrada os registos, consegue um resultado esteticamente agradável. Realizou a tarefa e cumpriu o prazo de entrega.	Ocupa com frequência corretamente o espaço livre da folha de prova e distribui de forma equilibrada os registos. Realizou a tarefa e cumpriu o prazo de entrega com frequência.	Ocupa com pouca frequência, corretamente o espaço livre da folha, apesar de distribuir de forma equilibrada os registos. Realizou a tarefa e entregou após a data indicada, com pouca frequência.	Nunca ocupa corretamente o espaço livre da folha e não distribui de forma equilibrada os registos. Nunca realizou qualquer tarefa.

Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Demonstra sempre responsabilidade, interesse/empenho na realização das atividades.	Demonstra com muita frequência responsabilidade, interesse/empenho na realização das atividades.	Demonstra com frequência responsabilidade, interesse/empenho na realização das atividades.	Demonstra com pouca frequência responsabilidade, interesse/empenho na realização das atividades.	Raramente demonstra responsabilidade, interesse/empenho na realização das atividades.
	Participa sempre nas atividades de forma oportuna/construtiva.	Participa com muita frequência nas atividades de forma oportuna/construtiva.	Participa com frequência nas atividades de forma oportuna/construtiva.	Participa com pouca frequência nas atividades de forma oportuna/construtiva.	Raramente participa nas atividades de forma oportuna/construtiva
	Realiza sempre as atividades propostas de forma autónoma.	Realiza com muita frequência as atividades propostas de forma autónoma.	Realiza com frequência as atividades propostas de forma autónoma.	Realiza com pouca frequência as atividades propostas de forma autónoma.	Raramente realiza as atividades propostas de forma autónoma.
Relacionamento Interpessoal	Respeita sempre as regras de convivência cívica e democrática.	Respeita com muita frequência as regras de convivência cívica e democrática.	Respeita com frequência as regras de convivência cívica e democrática.	Respeita com pouca frequência as regras de convivência cívica e democrática.	Raramente respeita as regras de convivência cívica e democrática.
	Revela sempre sentido de cooperação e entreajuda.	Revela com muita frequência sentido de cooperação e entreajuda.	Revela com frequência sentido de cooperação e entreajuda.	Revela com pouca frequência sentido de cooperação e entreajuda.	Raramente revela sentido de cooperação e entreajuda.

Aprovado na reunião de grupo de recrutamento 600: 06 de julho de 2026.

O Coordenador GR 600
José Costa Duarte