ANO LETIVO 2026/2027

GRUPO DISCIPLINAR 350 - ESPANHOL

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO – 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	· Resolução de problemas; · Comunicação; · Conhecimento; · Criatividade; · Relacionamento Interpessoal; · Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; · Pesquisa e Tratamento da Informação.

Anos de escolaridade: 7.º / 8.º e 9.º anos

Disciplina(s): **Espanhol**

Domínios das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Competência comunicativa	**Oralidade: Compreensão do oral**	20%	Fichas de compreensão auditiva / audiovisual Simulação de situações comunicativas
	Oralidade: Produção oral	25%	Apresentações orais individuais / pares / grupo Apresentações orais de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo Role-play Simulações de situações quotidianas
	Leitura / Gramática	25%	Fichas de avaliação sumativa da compreensão escrita Fichas de trabalho (*quizz, questionários, inquéritos,..)*

	Escrita / Gramática	20%	Fichas de avaliação sumativa da produção e interação escrita Trabalhos escritos de pesquisa individuais ou de grupo
Competência estratégica	**Desenvolvimento pessoal e autonomia** **Relacionamento interpessoal**	10%	Observação direta Fichas de auto e/ou heteroavaliação Evidências do programa Inovar

Observações:

Serão aplicados, no mínimo, três instrumentos de recolha diversificados para efeitos de classificação.

Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com a escala identificada no Regulamento Interno (**níveis 1 a 5**) para o **3.º ciclo**.

A classificação final a atribuir ao aluno resulta da ponderação nos diferentes domínios tendo em conta a progressão do aluno e valorizadas sempre as aprendizagens conseguidas.

A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano.

As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

Perfis de desempenho

Domínios		Graus de Consecução				
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		N5	**N4**	**N3**	**N2**	**N1**
7.º	**Compreensão auditiva e audiovisual (A2.1)**	Compreende, sempre com muita facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com muita frequência e facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com alguma frequência, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com pouca frequência e dificuldade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Não compreende, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.
	Compreensão escrita (A2.2)	Compreende, identifica e seleciona, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com dificuldade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Não compreende, identifica nem seleciona, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.
	Produção oral (A1.2)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com dificuldade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Não se exprime oralmente mesmo que apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.
	Interação oral (A1.2)	Interage, sempre com muita facilidade, em situações do quotidiano, previamente	Interage, com muita frequência e facilidade, em situações do quotidiano,	Interage, com alguma frequência, em situações do quotidiano, previamente	Interage, com dificuldade, em situações do quotidiano, previamente	Não interage, em situações do quotidiano, previamente preparadas ou

		preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	apoiando-se no discurso do interlocutor.
	Produção escrita (A1.2)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e muito curtos.	Escreve, com dificuldade, textos simples e muito curtos.	Não escreve, textos simples e muito curtos.
	Interação escrita (A1.2)	Troca, sempre com muita facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com muita frequência e facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com alguma frequência, mensagens simples e curtas.	Troca, com dificuldade, mensagens simples e curtas.	Não troca mensagens simples e curtas.
8.º	**Compreensão auditiva e audiovisual (A2.2)**	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com dificuldade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Não identifica, as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.
	Compreensão escrita (B1.1)	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios.	Identifica, dificuldade, as ideias principais e selecionar informação explícita em textos curtos e médios.	Não identifica as ideias principais nem seleciona informação explícita em textos curtos e médios.
	Produção oral (A2.1)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples em monólogos curtos	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma simples em monólogos curtos	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples em monólogos curtos	Exprime-se, com dificuldade, de forma simples em monólogos curtos	Não se exprime, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.

		preparados previamente.	preparados previamente.	preparados previamente.	preparados previamente.	
	Interação oral (A2.1)	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Não interage, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
	Produção escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Não escreve, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	Interação escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, postais, e- mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com alguma frequência, postais, mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com dificuldade, postais, e- mails e mensagens simples e curtas.	Não escreve, postais, e- mails e mensagens simples e curtas.
9.º	**Compreensão auditiva e audiovisual (B1.1)**	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com dificuldade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Não identifica as ideias principais nem seleciona informação explícita.
	Compreensão escrita (B1.2)	Seleciona e associa, sempre com muita facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com muita frequência e facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com alguma frequência informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com dificuldade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Não seleciona nem associa informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.
	Produção oral (A2.2)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples, em	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples, em	Exprime-se, com dificuldade, de forma simples, em	Não se exprime em monólogos curtos

		monólogos curtos preparados previamente.	simples, em monólogos curtos preparados previamente.	monólogos curtos preparados previamente.	monólogos curtos preparados previamente.	preparados previamente.
	Interação oral (A2.2)	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Não interage em conversas curtas ligadas a situações familiares.
	Produção escrita (A2.2)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com alguma facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com dificuldade, textos simples diversos.	Não escreve textos simples diversos.
	Interação escrita (A2.2)	Escreve cartas, sempre com muita facilidade, e- mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com muita frequência e facilidade, e- mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com alguma frequência, e- mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com dificuldade, e- mails, notas e mensagens diversas.	Não escreve cartas, e- mails, notas nem mensagens diversas.

Competência Intercultural/ Competência Estratégica	Desenvolve sempre uma cidadania efetiva e responsável e demonstra sempre uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com muita frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com muita frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com pouca frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com pouca frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Raramente desenvolve uma cidadania efetiva e responsável e raramente demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.
Relacionamento interpessoal e Desenvolvimento pessoal e autonomia	O aluno evidencia **sempre** o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, **com muita frequência**, o	O aluno evidencia, **com frequência**, o seguinte perfil de desempenho:	O aluno evidencia, com **pouca frequência**, o	O aluno evidencia, **raramente ou nunca**, o seguinte

	- Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	seguinte perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	- Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	seguinte perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.

Os critérios foram aprovados na reunião do Grupo de Recrutamento – 350, a 30 de junho de 2026