

## Critérios de Avaliação por Modalidade Desportos Coletivos 2.º Ciclo

	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
<b>Área das Atividades Físicas</b>	<p>1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula.</p> <p>2 - Cooperar com os colegas, na apresentação e organização dos jogos, e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo).</p> <p>3 - Aceita as decisões da arbitragem e trata os colegas de equipa e os adversários com igual respeito e cordialidade evitando ações que ponham em risco a integridade física</p> <p>4- Conhece o Jogo: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral.</p> <p><b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b></p>		
<b>Jogos Pré-Desportivos</b>	<p>1 – Recebe a bola e enquadra-se ofensivamente;</p> <p>2 – Desmarca-se para receber a bola;</p> <p>3 – Dribla para ultrapassar o adversário/abrir linha de passe/rematar ou passar;</p> <p>4 – Faz a marcação e tenta recuperar a posse de bola.</p> <p style="padding-left: 20px;">No Futebol Humano:</p> <p>5 – Realiza a ocupação equilibrada do espaço;</p> <p>6 - Cria e aproveita as situações de superioridade numérica, e procura finalizar de surpresa;</p> <p>7 – Evita a desvantagem numérica;</p> <p>8 – Faz a marcação.</p>		
<b>Basquetebol</b>	<p>Em jogo reduzido 3 x 3 a ½ campo realiza:</p> <p>1 - Recebe a bola e decide corretamente se: lança, passa ou dribla;</p> <p>2 - Faz desmarcação;</p> <p>3 - Faz marcação H x H</p> <p>4 - Enquadra-se ofensiva e defensivamente;</p> <p>5 - Participa no ressalto.</p>	<p><b>Cumpre o Nível Introdução +:</b></p> <p>Em jogo reduzido 3 x 3 a ½ campo realiza:</p> <p>6 - Conhece sistema defensivo à zona;</p> <p>7 - Faz marcação Zona;</p> <p>8 - Participa no ressalto ofensivo e defensivo;</p> <p>9 – Aclaramento.</p>	<p><b>Cumpre o Nível Introdução e Elementar+:</b></p> <p>Em jogo reduzido 3 x 3 a ½ campo realiza:</p> <p>10 - Conhece sistemas táticos ofensivos e defensivos;</p> <p>11 - Faz marcação ajustando as suas ações defensivas à tática implementada pelo adversário, utilizando sistemas mistos defensivos, utilizando trocas e apoios;</p> <p>12 - Aplica bloqueios.</p>
<b>Andebol</b>	<p>Em jogo reduzido 3 x 3 + Guarda-redes ou 5 x 5 realiza:</p> <p>1 - Recebe a bola e decide corretamente se: remata, passa ou dribla;</p> <p>2 - Faz desmarcação;</p> <p>3 - Faz marcação H x H;</p> <p>4 - Enquadra-se ofensiva e defensivamente.</p>	<p><b>Cumpre o Nível Introdução +:</b></p> <p>Em jogo reduzido 5 x 5 realiza:</p> <p>5 - Conhece sistema defensivo à zona;</p> <p>6 - Faz marcação Zona;</p> <p>7 – Aclaramento.</p>	<p><b>Cumpre o Nível Introdução e Elementar+:</b></p> <p>Em jogo reduzido 5 x 5 realiza:</p> <p>8 - Conhece sistemas táticos ofensivos e defensivos;</p> <p>9 - Faz marcação ajustando as suas ações defensivas à tática implementada pelo adversário, utilizando sistemas mistos defensivos, realizando coberturas e apoios.</p>

<b>Futebol/Futsal</b>	Em jogo reduzido 3 x 3 + guarda-redes ou 5 x 5 realiza: 1 - Recebe a bola e decide corretamente se: remata, passa ou dribla; 2 - Faz desmarcação; 3 - Faz marcação H x H; 4 - Enquadra-se ofensiva e defensivamente.	<b>Cumpre o Nível Introdução +:</b> Em jogo reduzido 5 x 5 realiza: 5 - Conhece sistema defensivo à zona; 6 - Faz marcação Zona; 7 – Aclaramento.	<b>Cumpre o Nível Introdução e Elementar+:</b> Em jogo reduzido 5 x 5 realiza: 8 - Conhece sistemas táticos ofensivos e defensivos; 9 - Faz marcação ajustando as suas ações defensivas à tática implementada pelo adversário, utilizando sistemas mistos defensivos, realizando coberturas e apoios.
<b>Voleibol</b>	Em jogo reduzido 2 x 2 realiza: 1 - Movimenta-se, colocando-se por baixo da bola e aplica o Passe por Cima; 2 - Através de Passe por Cima, passa a bola alta para o colega de Equipa; 3 - Aplica o 2.º ou 3.º toque através de Passe por Cima, passando a bola por cima da rede, colocando-a no campo adversário; 4 - Após Passe para o colega de Equipa, movimentase de forma enquadrada, a fim de poder novamente receber a bola do companheiro; 5 - Ocupa corretamente o espaço do campo, a fim de impedir o ponto da Equipa adversária.	<b>Cumpre o Nível Introdução +:</b> Em jogo reduzido 4 x 4 realiza: 6 - Realiza o Serviço por Baixo, fazendo passar a bola por cima da rede e colocando-a no campo adversário. 7 - Aplica o Bloco defensivo, individualmente ou com colega de Equipa, evitando que a bola passe para o seu campo. 8 - Aplica a Manchete sempre que a bola venha baixa, colocando a bola num colega de equipa ou no campo adversário.	<b>Cumpre o Nível Introdução e Elementar+:</b> Em jogo formal 6 x 6 realiza: 9 - Realiza o Serviço por Cima, fazendo passar a bola por cima da rede e colocando-a no campo adversário. 10 - Aplica o Remate Ofensivo após passe de um colega de equipa, passando a bola por cima da rede e colocando-a no campo adversário.
<b>Realização da tarefa</b>	<b>Não realiza (-) Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	<b>Realiza com correção (+)</b>
<b>Qualidade</b>	<b>Dificuldades Acentuadas</b>	<b>Satisfatoriamente</b>	<b>Bem</b>
<b>Nomenclatura</b>	É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado). Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.		

## Critérios de Avaliação por Modalidade

### Atletismo

#### 2.º Ciclo

Área das Atividades Físicas	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
	<p>1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula.</p> <p>2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros.</p> <p>3 - Conhece o Jogo/modalidade: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral.</p> <p><b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b></p>		
Atletismo	<p>1 - Corrida de velocidade de 40 m, com partida em pé, em aceleração progressiva e correção técnica;</p> <p>2 - Salta em altura com técnica de tesoura, com quatro a seis passadas de balanço, realizada com correção técnica;</p> <p>3 - Lançamento da bola ou peso, partindo da posição lateral, sem balanço, executado com correção técnica;</p> <p>4 - Realiza uma corrida (curta distância), transpondo pequenos obstáculos (separados entre si a distâncias variáveis), combinando com fluidez e coordenação global, a corrida, a impulsão, o voo e a receção;</p> <p>5 - Corrida de estafetas de 2 x 20 m, recebendo o testemunho, na zona de transmissão, com controlo visual e em movimento, entregando-o com segurança e sem acentuada desaceleração.</p>	<p><b>Cumprimento do Nível Introdução +:</b></p> <p>6 - Corrida de velocidade 40 m, com partida de blocos;</p> <p>7 - Salto em altura com técnica Fosbury Flop, com corrida em trajetória curvilínea;</p> <p>8 - Lançamento da bola, partindo da posição lateral, com 3 passadas finais (passos cruzados);</p> <p>9 - Lançamento do peso, partindo da posição de costas, sem balanço;</p> <p>9 - Corrida de barreiras, com partida de blocos, passando as barreiras com trajetória rasante e sem desaceleração nítida;</p> <p>10 - Corrida de estafetas de 2 x 40 m ou 4 x 40 m, recebendo o testemunho, na zona de transmissão, sem controlo visual e em movimento, entregando-o com segurança e sem acentuada desaceleração.</p>	<p><b>Cumprimento do Nível Introdução e Elementar+:</b></p> <p>11 - Corrida de barreiras, mantendo o ritmo de 3 passadas entre barreiras e sem desaceleração nítida;</p> <p>12 - Corrida de estafetas, sem desaceleração nítida;</p> <p>13 - Lançamento da bola, partindo da posição frontal, realizando uma corrida de balanço, em aceleração progressiva, encadeando com 3 passadas finais (passos cruzados);</p> <p>14 - Lançamento do Peso, encadeando o deslocamento com o lançamento, com correção técnica.</p>
Realização da tarefa	Não realiza (-) Realiza com muita dificuldade (-)	Realiza com algumas incorreções (+ -)	Realiza com correção (+)
Qualidade	Dificuldades Acentuadas	Satisfatoriamente	Bem
Nomenclatura	<p>É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado).</p> <p>Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.</p>		

## Critérios de Avaliação por Modalidade

### Ginástica

#### 2.º Ciclo

Área das Atividades Físicas	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
	1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula. 2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros. 3 - Conhece o Jogo/modalidade: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral. <b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b>		
<b>Ginástica de Solo</b>	1 - Executa com correção técnica, os seguintes elementos gímnicos: . Rolamento engrupado à frente e atrás; . Rolamento engrupado de pernas afastadas em plano inclinado; . Pino com apoio, seguido de rolamento à frente; . Elementos de Flexibilidade – espargata ou ponte ou rã; . Elementos de Equilíbrio – avião ou vela; . Roda na cabeça do plinto transversal.	<b>Cumprir o Nível Introdução +:</b> 2 - Em sequência gímnica, executa com correção técnica, os seguintes elementos gímnicos: . Rolamento engrupado à frente e atrás, com pernas afastadas e estendidas; . Rolamento engrupado à frente, em salto; . Rodada; . Pino de braços, com saída em rolamento à frente.	<b>Cumprir o Nível Introdução e Elementar+:</b> 3 - Em sequência gímnica, executa com correção técnica, os seguintes elementos gímnicos: . Rolamento engrupado atrás, com passagem por pino; . Rolamento encarpado à frente; . Roda com uma mão; . Salto de Mãos.
<b>Ginástica de Aparelhos</b>	1 - Executa com correção técnica, os seguintes saltos: <b>Boque</b> . Salto ao eixo; . Salto entre-mãos; <b>Plinto</b> . Rolamento sobre o plinto longitudinal; . Salto entre-mãos no plinto transversal; <b>Trave</b> . Marcha para a frente e para a retaguarda em pontas; . Meia-volta em pontas; . Salto a pés juntos; <b>Minitrampolim</b> . Salto em extensão;	<b>Cumprir o Nível Introdução +:</b> 2 - Executa com correção técnica, os seguintes saltos: <b>Plinto</b> . Salto ao eixo no plinto longitudinal; <b>Trave</b> . Entrada a um pé; . Meia-volta com balanço de uma perna; . Avião; . Saída em extensão; . Saída em meia pirueta; <b>Minitrampolim</b> . Pirueta. . Salto engrupado; . Salto de Carpa de pernas afastadas.	<b>Cumprir o Nível Introdução e Elementar+:</b> 3 - Executa com correção técnica, os seguintes saltos: <b>Plinto</b> . Salto entre-mãos no plinto longitudinal; <b>Trave</b> . Salto garça; . Salto meia tesoura; . Salto troca de passo; . Saída em roda ou rodada; <b>Minitrampolim</b> . Salto carpa de pernas juntas; . Mortal engrupado à frente.



<b>Ginástica Rítmica</b>	1 - Executa com coordenação e correção técnica as habilidades propostas com os aparelhos: corda, arco e bola, os seguintes elementos: <ul style="list-style-type: none"><li>. Saltita à corda no lugar e em progressão;</li><li>. Realiza giros nos diferentes planos;</li><li>. Lança e recebe a corda (opcional);</li><li>. Executa escapadas (opcional);</li><li>. Rola a bola em diferentes partes do corpo;</li><li>. Bate a bola no solo;</li><li>. Lança a bola no plano sagital;</li><li>. Roda o arco em diferentes partes do corpo;</li><li>. Roda o arco no solo;</li><li>. Balança o arco.</li><li>. Realiza em grupo uma sequência de elementos.</li></ul>		
<b>Realização da tarefa</b>	<b>Não realiza (-) Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	<b>Realiza com correção (+)</b>
<b>Qualidade</b>	<b>Dificuldades Acentuadas</b>	<b>Satisfatoriamente</b>	<b>Bem</b>
<b>Nomenclatura</b>	<b>É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado). Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.</b>		

## Critérios de Avaliação por Modalidade

### Patinagem

#### 2.º Ciclo

Área das Atividades Físicas	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
	1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula. 2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros. 3 - Conhece a modalidade: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral. <b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b>		
Patinagem	1 - Executa com correção técnica, os seguintes gestos técnicos: . Sentar e levantar sem pôr as mãos no chão; . Oitos para a frente; . Salto de um para outro patim; . Curvas com patins semi-paralelos; . Deslize de cócoras; . Deslize na posição base; . Deslize num patim; . Travagem em T, V ou L ou Travagem Convergente para a frente; . Patinagem retilínea em frente;	<b>Cumprimento do Nível Introdução +,</b> 2 - Executa com correção técnica, os seguintes gestos técnicos: . Curva com união de calcanhares; . Cruzamento de pernas para a frente (em ambos os sentidos); . Meia-volta e deslize para trás; . Salto de dois para dois patins; . Travagem com travões;	<b>Cumprimento do Nível Introdução e Elementar+,</b> 3 - Executa com correção técnica, os seguintes gestos técnicos: . Salto com meia pirueta; . Pirueta vertical; . Travagem lateral; . Travagem Power-Slide; . Travagem convergente para trás; . SS com um patim para trás; . Cruzamento de perna para trás; . Salto de um para dois patins.
Realização da tarefa	<b>Não realiza (-)</b> <b>Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	<b>Realiza com correção (+)</b>
Qualidade	Dificuldades Acentuadas	Satisfatoriamente	Bem
Nomenclatura	É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado). Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.		

## Critérios de Avaliação por Modalidade

### Atividades Rítmicas Expressivas

2.º Ciclo

Área das Atividades Físicas	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
	<p>1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula.</p> <p>2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros.</p> <p>3 - Conhece a modalidade: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral.</p> <p><b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b></p>		
Atividades Rítmicas Expressivas	<p>1- Em situação de exploração individual de movimento, com ambiente musical adequado (músicas tradicionais, populares e outras), realiza o seguinte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Deslocações em toda a área (percorrendo várias direções, sentidos e combinando vários ritmos – lento/rápido, forte/fraco;</li> <li>. Combina o andar, o correr, as voltas e as quedas em pequenos saltos;</li> <li>. Realiza um equilíbrio/estátua;</li> <li>. Realiza determinadas características musicais – deslizar, bater, empurrar, puxar, afastar, subir, descer, etc;</li> <li>. Utiliza a expressão corporal para expressar imagens, sensações, emoções, histórias, etc;</li> </ul> <p>2 - Em situação de exploração de movimentação em grupo, realiza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Combina habilidades em grupo – linhas retas, quebradas e curvas;</li> <li>. Movimenta-se livremente, utilizando movimentos locomotores e não locomotores;</li> <li>. Segue a movimentação do companheiro, realizando as mesmas ações e/ou as ações inversas.</li> </ul>	<p><b>Cumprimento do Nível Introdução +:</b></p> <p>3 - Em situação de exploração de movimentação em grupo, realiza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Realiza pequenas coreografias de acordo com a música e o tema escolhido, apresentando-as em pequenos grupos na turma.</li> </ul>	
Realização da tarefa	<p><b>Não realiza (-)</b> <b>Realiza com muita dificuldade (-)</b></p>	<p><b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b></p>	<p><b>Realiza com correção (+)</b></p>



Qualidade	Dificuldades Acentuadas	Satisfatoriamente	Bem
Nomenclatura	É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado). Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.		

## Critérios de Avaliação por Modalidade

### Luta

#### 2.º Ciclo

Área das Atividades Físicas	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
	1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula. 2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros. 3 - Conhece a modalidade: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral. <b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b>		
<b>Luta – Preensão</b> Luta Livre Olímpica	. Executa com correção técnica: 1 - Dupla prisão de pernas com rotação lateral; 2 - Prisão do braço por dentro com rotação pela frente; 3 - Dupla prisão de braços; 4 - Em pé, realiza barreira exterior com a perna, a partir do controlo do braço por dentro.	<b>Cumprimento do Nível Introdução +:</b> 5 - Projeção anterior a partir da dupla prisão de pernas; 6 - Braço rolado a partir do controlo da cabeça e do braço	
<b>Luta – Percussão (opcional)</b>	1- Sabe posicionar-se frente ao adversário, em posição básica de guarda, seja à direita ou à esquerda; 2- Utiliza os quatro membros quer para atacar o adversário, quer para se defender dos golpes adversários; 3- Sabe deslocar-se de forma a ganhar maior vantagem sobre o adversário; 4- Sabe quais as zonas de contacto do adversário onde pode marcar pontos, e procura a marcação de pontos nessas zonas; 5- Consegue usar os membros superiores para defender a maioria dos golpes do adversário, mantendo um constante contacto visual com os olhos do adversário.	<b>Cumprimento do Nível Introdução +:</b> 6- Faz encadeamento ofensivo alternando golpes de punhos e pernas na busca da marcação do ponto; 7- Faz o contra-ataque após uma defesa bem-sucedida; 8- Conhece e executa golpes nas 4 trajetórias de movimentos; 8- Escolhe oportunamente o membro com que realiza o golpe, bem como a escolha deste, para ganhar vantagem sobre o adversário; 9- Realiza golpes de punhos ou pernas em rotação; 10- Conhece e aplica os 4 tipos de defesa: parada com desvio, esquivar, bloqueio e deslocamento.	<b>Cumprimento do Nível Introdução e Elementar+:</b> 11- Executa com correção técnica e velocidade os golpes de punhos e pernas; 12- Consegue utilizar um encadeamento de golpes de forma que o seu ataque resulte em ponto; 13- Defende-se com eficácia e responde de imediato com contra-ataque resultando em ponto; 14- Aplica varrimento seguido de ponto; 15- Sabe realizar golpes em salto e em rotação oportunamente; 16- Defende retirando o espaço ao adversário para melhor aplicação de contra-ataque.
<b>Realização da tarefa</b>	<b>Não realiza (-)</b> <b>Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	
		<b>Realiza com correção (+)</b>	



Qualidade	Dificuldades Acentuadas	Satisfatoriamente	Bem
Nomenclatura	É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado). Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.		

## Critérios de Avaliação por Modalidade Badminton (Opcional) 2.º Ciclo

	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
<b>Área das Atividades Físicas</b>	1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula. 2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros. 3 - Conhece o Jogo: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral. <b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b>		
<b>Badminton</b>	1 - Em situação de exercício: . Cooperar com o companheiro batendo e devolvendo o volante; . Mantém uma posição base; . Desloca-se; . Coloca o volante ao alcance do companheiro através do clear e lob. 2 - Em situação de jogos singulares: . Executa o serviço curto e comprido; . Realiza o clear, lob, drive, amorti e remate.		
<b>Realização da tarefa</b>	<b>Não realiza (-) Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	<b>Realiza com correção (+)</b>
<b>Qualidade</b>	<b>Dificuldades Acentuadas</b>	<b>Satisfatoriamente</b>	<b>Bem</b>
<b>Nomenclatura</b>	<b>É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado).</b> <b>Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.</b>		

## Critérios de Avaliação por Modalidade Orientação (Opcional) 2.º Ciclo

	Perfil de Aprendizagem específicos		
	Nível Introdução	Nível Elementar	Nível Avançado
<b>Área das Atividades Físicas</b>	1 - É assíduo e pontual, fazendo-se acompanhar do material escolar necessário para a aula. 2 - Cooperar e respeita os companheiros, adversários e decisões da arbitragem, revelando empenho, autonomia, sentido de cooperação, entreadada e reflete sobre o seu próprio trabalho e o dos outros. 3 - Conhece o Jogo: objetivo, regras. Apresenta a capacidade de interpretar e compreender o que ouve e facilidade na expressão oral. <b>*As atitudes acima referidas são transversais a todas as atividades físicas e o seu não cumprimento implica que o aluno não consiga obter o nível introdutório na modalidade.</b>		
<b>Orientação</b>	1. Realiza um percurso de orientação simples, a par, num espaço apropriado (mata, parque, etc.), . Identifica no percurso a simbologia básica inscrita na carta: tipo de vegetação, tipo de terreno, habitação, caminhos, água e pontos altos, etc. . Orienta o mapa corretamente, segundo os pontos cardeais e/ou outros pontos de referência (utilizando a bússola como meio auxiliar - opcional). . Identifica, de acordo com pontos de referência, a sua localização no espaço envolvente e no mapa. . Identifica, após orientação do mapa, a melhor opção de percurso para atingir os postos de passagem e utiliza-a para cumprir o percurso o mais rapidamente possível. 2. Realiza um percurso na escola, em equipa, com o cartão de controlo preenchido corretamente, utilizando a bússola e o seu passo para determinar corretamente direções e distâncias.		
<b>Realização da tarefa</b>	<b>Não realiza (-) Realiza com muita dificuldade (-)</b>	<b>Realiza com algumas incorreções (+ -)</b>	<b>Realiza com correção (+)</b>
<b>Qualidade</b>	<b>Dificuldades Acentuadas</b>	<b>Satisfatoriamente</b>	<b>Bem</b>
<b>Nomenclatura</b>	<b>É utilizada a nomenclatura acima referida (Nível: Não Introdução, Parcial Introdução, Introdução, Elementar, Nível Avançado).</b> <b>Os alunos atingem o nível respetivo de acordo com o quadro acima referido. Esclarece-se que o Nível Parcial Introdução é obtido quando o aluno não cumpre um ou dois itens do nível introdução.</b>		

Este documento foi aprovado em reunião de grupo a 04 de setembro 2024