

---

# INGLÊS DE 2º CICLO

## 2023/2024

### Planificação anual de INGLÊS - 5º ano

**Turmas:** 5.ºA, 5.ºB, 5.ºC, 5.ºD, 5.ºE, 5.ºF, 5.ºG; 5.ºH; 5.ºI; 5.ºJ

**Professores:**

- Elsa Correia
- Isabel Silva
- Ivo Pires
- Susana Pinheiro

## 1 - Estrutura e Finalidades da disciplina

**Estrutura:**

- A disciplina é lecionada em 2 blocos, um de 45 e outro de 90 minutos semanais.

**Finalidades:**

Com base nas Aprendizagens Essenciais (AE) de Inglês e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR, Conselho da Europa, 2001), documentos de referência para a docência da disciplina, os quais identificam as aprendizagens essenciais a realizar pelos alunos a Inglês, no 5.º ano de escolaridade, nível A1.1/A1.2, a disciplina de Inglês tem como objetivo trabalhar os domínios de:

- Leitura/ Reading
- Compreensão oral / Listening Comprehension
- Interação oral / *Spoken Interaction*
- Produção oral / *Spoken Production*
- Escrita / *Writing*
- Domínio intercultural / *Intercultural Domain*

Assim, a planificação da disciplina assenta nos desempenhos que traduzem os conhecimentos a adquirir e as capacidades que se querem ver desenvolvidas, respeitando a ordem da progressão na sua aquisição. Respeitados pela mesma planificação são igualmente os domínios de referência, os objetivos e os descritores de desempenho, que vêm consignados nos documentos referidos anteriormente. Os domínios acima referidos serão trabalhados ao longo do ano lectivo onde se pretende que, em relação ao Inglês do 5.º ano (A1.1/A1.2), o aluno seja capaz de:

- compreender e usar expressões familiares frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata;
- apresentar-se e apresentar outros, fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, quem conhece e os objetos que possui;
- comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante

(adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1.1/A1.2; Utilizador Elementar; Conselho da Europa, 2001).

## 2- Planificação

Esta planificação foi aprovada na reunião do Grupo Disciplinar, a 21 de setembro de 2023 e encontra-se em conformidade com os documentos de referência desta disciplina: Aprendizagens Essenciais que poderão ser consultados no sítio da Direção Geral de Inovação e Desenvolvimento Curricular, através da seguinte ligação:

[https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\\_Essenciais/2\\_ciclo/5\\_ingles.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/5_ingles.pdf)

A interdisciplinaridade e os diversos Planos de Turma levam a que se deva privilegiar a flexibilidade na sequencialização das aprendizagens, o que pode originar algumas alterações na planificação, com exceção das que impliquem o seu incumprimento.

Período	Domínios das aprendizagens	Nº de tempos previstos (45 minutos)
<b>1º Período</b>	<b>Unidade 0</b>	<b>+9 tempos</b>
(18/09 a 15/12)  13 semanas	<p>0. <b>Unit starter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> In the classroom Check your English</li> <li>• <b><u>Culture</u></b> English-speaking countries Skies of London and skies of New York</li> </ul>	
	<b>Unidade 1</b>	<b>+12 tempos</b>
± 39 tempos de 45 minutos	<p>1. <b>Hello friends!</b></p> <p>1.1 <b><u>Making friends</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Name, surname</li> </ul>	

	<p>Introducing and greeting Cardinal numbers</p> <p><b>1.2 <u>Special days</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Ordinal numbers Days of the week Months and seasons Birthdays</li> </ul> <p><b>1.3 <u>Where are you from?</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Where are you from? Countries and nationalities</li> <li>• <b><u>Grammar</u></b> Personal pronouns (subject form) Possessive determiners Prepositions of time Verb to be: Present simple (all forms)</li> <li>• <b><u>Culture</u></b> Famous addresses English / Portuguese words</li> </ul>	
<b>Unidade 2</b>		<b>± 15 tempos</b>
	<p><b>2. What are they like?</b></p> <p><b><u>2.1 Meet my family</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Vocabulary</u></b> Family members Jobs</li> </ul> <p><b><u>2.2 Looking good</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Vocabulary:</u></b> Physical appearance Hair and face Personality adjectives</li> </ul> <p><b><u>2.3 I Like my clothes</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Vocabulary:</u></b> Clothes, footwear and accessories Colours</li> <li>- <b><u>Grammar</u></b> Verb to have got: presente simple (all forms) Plurals Adjectives Possessive case Possessive pronouns</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Culture</u></b></li> <li>- The British and their pets</li> <li>- Royal Guards</li> <li>- <b><u>Celebrations</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Halloween</li> <li>. Thanksgiving</li> <li>. Christmas</li> </ul> </li> </ul>	<b>±3 tempos</b>
<b>2.º Período</b>	<b>Unidade 3</b>	<b>± 13</b>
<p>(03/01 a 22/03)</p> <p><b>10 semanas</b></p> <p>± 30 tempos de 45 minutos</p>	<p><b>3. At home</b></p> <p><b>3.1. <u>Our house</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Rooms in the house (describing a house)</li> </ul> <p><b>3.2. <u>There's no place like home!</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Furniture in the house</li> </ul> <p><b>3.3. <u>Activities at home</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Pets</li> <li>• <b><u>Grammar</u></b> Verb there to be: Present Simple (all forms) Definite (the) and Indefinite articles (a/an) Prepositions of place and movement Present continuous (all forms)</li> <li>• <b><u>Culture</u></b> Houses in Britain</li> </ul>	
	<b>Unidade 4</b>	<b>± 13</b>
	<p><b>4. Yummy food</b></p> <p><b>4.1. <u>Food and drink</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Food and drinks</li> </ul> <p><b><u>Grammar</u></b> Verb to like: Present simple – all forms</p>	

	<p>Some / Any</p> <p><b><u>Culture</u></b> The cup of tea Fish and chips</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Celebrations</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Valentine's Day</li> <li>. St Patrick</li> <li>. Easter</li> </ul> </li> </ul>	± 3 tempos
<b>3º Período</b>	<b>Unidades 4/5</b>	<b>± 27</b>
<p>(08/04 a 14/06)</p> <p>+9 semanas</p> <p>± 27 tempos</p> <p>de 45 minutos</p>	<p><b>4.2. <u>Nice meals</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Meals and dishes</li> </ul> <p><b><u>Grammar</u></b> Verb to like: Present simple – all forms <b>Some / Any</b></p> <p><b>5. My routine</b></p> <p><b>5.1. <u>My day</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Daily routine Telling the time</li> </ul> <p><b>5.2. <u>Free time activities</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocabulary</u></b> Free time activities</li> </ul> <p><b><u>Grammar</u></b> Present simple – all forms Question words Adverbs of frequency Connectors Like/hate + ing form The imperative Personal pronouns (object)</p>	

**AValiação:** serão aplicados no mínimo 3 processos de recolha/instrumentos para efeitos de classificação, por período lectivo.

### **Processos de recolha/instrumentos para efeitos de classificação:**

- Observações informais;
- Exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta, ...);
- Apresentações orais;
- Debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral;
- Trabalhos de pares, grupo e individuais;
- Fichas de trabalho;
- Apresentações escritas (produções textuais diversificadas);
- Questão aula, questionários;
- Fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral);
- Produção de textos – postais, convites, descrições, mensagens,..;
- Portfólios (formato analógico ou digital).

### **Aprendizagens Essenciais**

#### ➤ **COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**

##### • **Compreensão oral**

Entender perguntas que lhe são feitas; entender informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais. Entender pedidos que lhe são dirigidos.

##### • **Compreensão escrita**

Compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia lendo frases e pequenos textos em voz alta.

##### • **Interação oral**

Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; interagir de forma simples; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Fazer sugestões e convites simples.

##### • **Produção oral**

Fazer apresentações.

Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente; articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna. Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares. Expressar gostos e preferências pessoais. Falar sobre alguns temas trabalhados previamente. Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns.

##### • **Interação escrita**

Preencher um formulário simples com informação pessoal. Dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.

##### • **Produção escrita**

Redigir postais e convites. Descrever-se a si e à família. Descrever uma imagem usando *there is/there are*. Redigir mensagens e notas pessoais. Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector *because*.

#### ➤ **COMPETÊNCIA INTERCULTURAL**

Identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); reconhecer elementos constitutivos da cultura de língua estrangeira: elementos da família real britânica, peças de vestuário, diferentes tipos de alimentos. Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.

#### ➤ **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**

**Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.**

- **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos.**

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto de sala de aula. Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.

Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito.

- **Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.**

Realizar atividades para desenvolver a literacia. Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês. Saber procurar palavras por áreas temáticas.

- **Comunicar eficazmente em contexto.**

Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula. Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança. Apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.

- **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto**

Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas. Realizar atividades para desenvolver a literacia.

- **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos**

Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito. Entender e seguir instruções breves.

- **Pensar criticamente**

Deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.

## **FUN PROJECTS** (Fica ao critério do professor o desenvolvimento destes projectos)

### **1.º Período** – Unit 1- Fun with words: What's the message?

Project: Birthday calendar

### **2.º Período**- - Unit 2 – Fun with words: Who's who?

Project: Today I am ...

Unit 3 – Fun with words: Furniture and activities at home

Project: My dream house

### **3.º Período** – Unit 4 – Fun with words: Fun idioms

Project: Best school tray ever

Unit 5 – Fun with words: Daily routines and free time activities

Project: Our ideal school routine

**AValiação:** serão aplicados no mínimo 3 processos de recolha/instrumentos para efeitos de classificação, por período letivo.

(vide Referencial de avaliação)