



ANO LETIVO 2025/2026

GRUPO DE RECRUTAMENTO 220 - INGLÊS – 2.º CICLO

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:

- Resolução de problemas;
- Comunicação;
- Conhecimento;
- Criatividade;
- Relacionamento Interpessoal;
- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia;
- Pesquisa e Tratamento da Informação.

Anos de escolaridade: 5.º e 6.º anos

Disciplina: Inglês

Domínios ou Temas ou Conteúdos das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
<u>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</u>	<p><u>Listening</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral Entender perguntas que lhe são feitas; entender informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos. 	25%	<ul style="list-style-type: none"> • observações informais • exercícios de compreensão oral (registos áudio, vídeo, leituras em voz alta,...) • apresentações orais
	<p><u>Reading</u></p>	25%	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão escrita Compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia lendo frases e pequenos textos em voz alta. 		
	<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interação escrita Preencher um formulário simples com informação pessoal. Dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples. ● Produção escrita Redigir postais e convites. Descrever-se a si e à família. Descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>. Redigir mensagens e notas pessoais. Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>. 	25%	<ul style="list-style-type: none"> ● debates, diálogos argumentativos, role-play e outros tipos de intervenção oral ● trabalhos de grupo, pares e individuais ● fichas de trabalho ● Apresentações escritas (produções textuais diversificadas) ● questão-aula, questionários ● fichas de avaliação de conhecimentos (escrita e oral) ● produção de textos - postais, convites, descrições, mensagens, ... ● portfólios (formato analógico ou digital)
	<p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interação oral Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; interagir de forma simples; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas; fazer sugestões e convites simples. ● Produção oral Fazer apresentações/descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente; articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; exprimir gostos e preferências pessoais. 	25%	

Observações:

. A classificação a atribuir resulta da média ponderada dos domínios em avaliação, valorizando sempre os aspetos positivos.

. A avaliação sumativa a atribuir nos 2.º e 3.º períodos deve refletir o trabalho e a evolução do aluno ao longo do ano.

. As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

- . Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com as escalas identificadas no Regulamento Interno (níveis de 1 a 5, nos 2.º e 3.º ciclos).
. A avaliação do Domínio Intercultural e a Gramática ocorre de forma transversal na avaliação dos restantes domínios.
. A avaliação nas áreas de competência “Desenvolvimento Pessoal e Autonomia” e “Relacionamento interpessoal” ocorre de forma transversal na avaliação dos outros domínios.

Perfis de desempenho

DOMÍNIOS ou DOMÍNIOS e DESCRITORES		GRAUS DE CONSECUÇÃO				
		MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
		Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
*Listening 25%	- Compreender discursos muito simples, articulados de forma clara e pausada.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta, sempre, com muita facilidade, discursos orais, até os mais complexos. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta, com muita frequência, com facilidade, discursos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta, com frequência, satisfatoriamente discursos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta, com pouca frequência, com (muitas) dificuldades, discursos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> Nunca interpreta discursos orais.
*Speaking 25%	- Interagir com os colegas em situações simples e previamente preparadas. - Expressar-se com vocabulário limitado em situações previamente preparadas.	<ul style="list-style-type: none"> Revela, sempre, muita facilidade na interação discursiva. Revela, sempre, muita facilidade na produção de textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> Revela, com muita frequência, facilidade na interação discursiva. Revela, com muita frequência, facilidade na produção de textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa, com frequência, em situações de interação discursiva. Produz, com frequência, textos orais, ainda com algumas incorreções. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa com pouca frequência, ou participa com muitas dificuldades em situações de interação discursiva. Produz textos orais com muitas incorreções. 	<ul style="list-style-type: none"> Nunca participa /raramente participa em situações de interação discursiva. Nunca produz textos orais
*Writing 25%	- Completar, de forma guiada, pequenos diálogos. - Produzir textos breves e muito simples, de 20 a 30 palavras.	<ul style="list-style-type: none"> Redige sempre textos simples, apresentando muita facilidade no uso do vocabulário e das estruturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Redige, com muita frequência, textos simples, apresentando facilidade no uso do vocabulário e das estruturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Redige, com frequência, textos simples, apresentando ainda, no vocabulário e nas estruturas, algumas lacunas. 	<ul style="list-style-type: none"> Redige, com muita dificuldade, textos simples, apresentando pouca adequação no vocabulário e nas estruturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Nunca redige textos simples, apresentando pouca adequação no vocabulário e nas estruturas.



<p>*Reading 25%</p>	<p>- Ler e compreender textos escritos em linguagem clara e corrente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreende sempre textos simples e interage com bastante facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, com muita frequência, textos simples e interage com facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, com frequência, textos simples e interage de forma satisfatória. 	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende com muita dificuldade textos simples e interage com muitas incorreções. 	<ul style="list-style-type: none"> Nunca lê nem compreende textos simples e tem muita dificuldade em interagir.
<p>Desenvolvimento Pessoal e "Autonomia" e "Relacionamento Interpessoal"</p>	<p>-Adequar comportamentos às situações ou contextos; -Respeitar o outro; - Trabalhar em equipa; -Ser autónomo; -Estabelecer objetivos;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir sempre as regras estabelecidas. Respeita sempre os colegas e o professor. Colabora sempre e de forma organizada e construtiva com o seu par/grupo. É sempre autónomo. É sempre persistente e esclarece sempre as suas dúvidas e participa ativa e oportunamente nas aulas e nas tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir, com muita frequência, as regras estabelecidas. Respeita, com muita frequência, os colegas e o professor. Colabora com muita frequência, e de forma organizada e construtiva com o seu par/ grupo. É, com muita frequência, autónomo. É com muita frequência, persistente e procura com muita frequência, esclarecimento para as suas dúvidas e participa com muita regularidade e oportunidade nas aulas e em quase 	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir com frequência, as regras estabelecidas. Respeita, com frequência, os colegas e o professor. Colabora com frequência, e de forma organizada e construtiva com o seu par/ grupo. É com frequência, autónomo. É com frequência, persistente e procura com frequência esclarecimento para as suas dúvidas, e participa regularmente mas nem sempre oportunamente nas aulas e na maior parte das tarefas propostas 	<ul style="list-style-type: none"> Tem muita dificuldade em cumprir as regras estabelecidas. Tem muita dificuldade em cumprir o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em colaborar de forma organizada e construtiva com o seu par/ grupo. Tem muita dificuldade em cumprir as tarefas e os prazos estabelecidos. Persiste, com muita dificuldade, no esclarecimento das suas dúvidas e cumpre com muita dificuldade e de forma irregular as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> Nunca cumpre as regras estabelecidas. Nunca cumpre e perturba o normal funcionamento das aulas. Nunca colabora de forma organizada e construtiva com o seu par/ grupo. Nunca cumpre tarefas nem prazos estabelecidos. Nunca esclarece dúvidas, e nunca cumpre as tarefas propostas.
<p>Intercultural Conhecer universos culturais diferenciados.</p>				<p>Gramática Compreender formas de organização do léxico e conhecer as estruturas da língua.</p>		

Data de aprovação: 3 de setembro de 2025

