



ESCOLA SECUNDÁRIA JÚLIO DANTAS

PROPOSTA PROJECTO

Ano Lectivo 2011 / 2012

DOCUMENTO DE TRABALHO OFICIAL

NOME DO PROJECTO ÂMBITO: Desenho Científico	Desenhar para divulgar, Divulgar para proteger	De Escola	
		Local/Regional/Nacional	X
		Europeu/Internacional	
PROFESSORES RESPONSÁVEIS / PARTICIPANTES: Professora Ana Glória (ESJD) Eduarda Coutinho (ISMAT) Beatriz Oliveira (CCV Lagos) Pedro Domingues (ET)			
APRESENTAÇÃO E ENQUADRAMENTO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICO: Projecto de Desenho Científico proposto pelo Centro de Ciência Viva de Lagos com coordenação da Professora Beatriz Oliveira e pelo Ismat de Portimão Coordenado pela Professora Eduarda Coutinho. Estas instituições convidaram para participar as escolas Júlio Dantas com a Professora Ana Glória, 11º G, na disciplina de Desenho A e Tecnópolis com o Professor Pedro Domingues, 9º B, na disciplina de Educação visual. Este projecto desenvolve hábitos de pesquisa, recolha e experimentação de técnicas e materiais e o gosto pelo desenho analítico. Desenvolve a responsabilidade ecológica e fomenta o interesse pelos conhecimentos científicos .			
ENQUADRAMENTO NOS ITENS DOS PROJECTOS NUCLEARES			
Itens: B.E.	Itens: P.T.E.	Itens: E.P.S.	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> A 1.2. Difusão de conhecimento científico, valorizando a Biblioteca </div>	<div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> PEE A.1 e A.4 </div>	
OBJECTIVOS DA PROPOSTA: Desenvolver modos próprios de expressão e comunicação visuais utilizando com eficiência os diversos recursos do desenho; Dominar os conceitos estruturais da comunicação visual e da linguagem plástica; Conhecer, explorar e dominar as potencialidades do desenho no âmbito do desenho analítico e conhecimento científico; Desenvolver capacidades de avaliação crítica e sua comunicação, aplicando-as às diferentes fases do trabalho realizado, tanto por si como por outros; Dominar, conhecer e utilizar diferentes sentidos e utilizações que o registo gráfico possa assumir; Desenvolver a sensibilidade estética e adquirir uma consciência sincrónica do desenho, assente no conhecimento científico; Intervir no âmbito de alertar a comunidade para a problemática da preservação da fauna e flora do intertídal das praias de Porto de Mós à Praia da Luz.		Referência ao PEE A 1 – Melhorar os níveis de desempenho dos alunos. A 1.2. Difusão de conhecimento Científico valorizando a Biblioteca A 1.3. Incentivar uma abordagem investigadora nas diferentes áreas do conhecimento. A 4 – Promover a educação para a saúde e o enriquecimento cultural e cívico. A 4.2 Promoção do enriquecimento cultural e científico. A 4.4. Promoção dos valores de preservação ambiental	

DESTINATÁRIOS: Alunos das turmas 11º G e 9º B e Comunidade.

CRONOGRAMA: Todo o ano lectivo

ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS: Saídas de Campo às Praias de Porto Mós e Praia da Luz, Conferencia e Workshop pelo Pedro Fernandes na Ciência Viva e Exposições na Biblioteca e CCV Lagos. Publicação de cadernos científico.

RECURSOS NECESSÁRIOS: Pesquisa e recolha de fauna e flora, fotocópias a cores, fotografias, publicação dos cadernos.

INDICADORES DE AVALIAÇÃO: Avaliação nos critérios da disciplina

OBSERVAÇÕES:

APROVAÇÃO:

Conselho de Turma Data: 10/11/2011

AGRUPAMENTO 600 DATA: 19/10/2011

DATA: 13/ 11/2011

PROFESSORA COORDENADORA : Ana Glória