



ANO LETIVO 2025/2026

GRUPO DISCIPLINAR 350 - ESPANHOL

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO - CURSOS PROFISSIONAIS

Critérios gerais de avaliação do agrupamento:	• Resolução de problemas; • Comunicação; • Conhecimento; • Criatividade; • Relacionamento Interpessoal; • Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; • Pesquisa e Tratamento da Informação.
--	---

Anos de escolaridade: 10.º / 11.º e 12.º ano

Disciplina: Espanhol

Domínios das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação/Áreas de competências	Ponderação	Processos de recolha diversificados
Competência comunicativa	Oralidade: Compreensão do oral	20%	Fichas de compreensão auditiva / audiovisual Simulação de situações comunicativas
	Oralidade: Produção oral	20%	Apresentações orais individuais / pares / grupo Apresentações orais de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo Role-play Simulações de situações quotidianas
	Leitura / Gramática	20%	Fichas de avaliação sumativa da compreensão escrita Fichas de trabalho (quizz, questionários, inquéritos,...)



	Escrita / Gramática	20%	Fichas de avaliação sumativa da produção e interação escrita Trabalhos escritos de pesquisa individuais ou de grupo
Competência estratégica	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	20%	Observação direta Fichas de auto e/ou heteroavaliação Evidências do programa Inovar

Observações:

Serão aplicados, no mínimo, três instrumentos de recolha diversificados para efeitos de classificação.

Os níveis/perfis de desempenho têm correspondência com a escala identificada no Regulamento Interno (**0 a 20 valores**) para o **ensino secundário**.

A classificação final a atribuir ao aluno resulta da ponderação nos diferentes domínios tendo em conta a progressão do aluno e valorizadas sempre as aprendizagens conseguidas.

As situações de insucesso também serão tidas em conta, sobretudo quando, através da avaliação formativa, foi dada ao aluno a possibilidade de recuperar aprendizagens e este não o fez, por falta de empenho ou incumprimento das tarefas.

Perfis de desempenho						
Domínios		Graus de Consecução				
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	8 a 9 valores	0 a 7 valores
10.º Iniciação	Compreensão auditiva e audiovisual (A2.1)	Compreende, sempre com muita facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com muita frequência e facilidade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com alguma frequência, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com pouca frequência e dificuldade, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.	Raramente compreende, intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.
	Compreensão escrita (A2.1)	Compreende, identifica e seleciona, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Raramente compreende, nem seleciona, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.
	Produção oral (A1.2)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Raramente se exprime, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.
	Interação oral (A1.2)	Interage, sempre com muita facilidade, em situações do quotidiano, previamente	Interage, com muita frequência e facilidade, em situações do quotidiano,	Interage, com alguma frequência, em situações do quotidiano, previamente	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em situações do quotidiano,	Raramente interage, em situações do quotidiano, previamente preparadas e

		preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	apoiando-se no discurso do interlocutor.
	Produção escrita (A1.2)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e muito curtos.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e muito curtos.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples e muito curtos.	Raramente escreve textos simples e muito curtos.
	Interação escrita (A1.2)	Troca, sempre com muita facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com muita frequência e facilidade, mensagens simples e curtas.	Troca, com alguma frequência, mensagens simples e curtas.	Troca, com pouca frequência e dificuldade, mensagens simples e curtas.	Raramente troca mensagens simples e curtas.
11.º Iniciação	Compreensão auditiva e audiovisual (A2.2)	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Identifica, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	Raramente identifica as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.
	Compreensão escrita (A2.2)	Compreende, identifica e seleciona, sempre com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com alguma frequência, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Compreende, identifica e seleciona, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.	Raramente compreende, identifica nem seleciona, as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.
	Produção oral (A2.1)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples em	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples em	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma	Raramente se exprime de forma simples em

		monólogos curtos preparados previamente.	simples em monólogos curtos preparados previamente.	monólogos curtos preparados previamente	simples em monólogos curtos preparados previamente.	monólogos curtos preparados previamente.
	Interação oral (A2.1)	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Raramente interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
	Produção escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma frequência, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Raramente escreve textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	Interação escrita (A2.1)	Escreve, sempre com muita facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com muita frequência e facilidade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com alguma frequência, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, postais, e-mails e mensagens simples e curtas.	Raramente escreve postais, e-mails e mensagens simples e curtas.
12.º Iniciação	Compreensão auditiva e audiovisual (B1.1)	Identifica, sempre com muita facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com muita frequência e facilidade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com alguma frequência, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Identifica, com pouca frequência e dificuldade, as ideias principais e seleciona informação explícita.	Raramente identifica as ideias principais nem seleciona informação explícita.
	Compreensão escrita (B1.1)	Seleciona e associa, sempre com muita facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com muita frequência e facilidade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com alguma frequência, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Seleciona e associa, com pouca frequência e dificuldade, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.	Raramente seleciona nem associa, informação relevante, em textos de géneros e suportes diversos.

	Produção oral (A2.2)	Exprime-se, sempre com muita facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com muita frequência e facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma frequência, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com pouca frequência e dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Raramente se exprime de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.
	Interação oral (A2.2)	Interage, sempre com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita frequência e facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma frequência, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com pouca frequência e dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Raramente interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
	Produção escrita (A2.2)	Escreve, sempre com muita facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com muita frequência e facilidade, textos simples diversos.	Escreve, com alguma frequência, textos simples diversos.	Escreve, com pouca frequência e dificuldade, textos simples diversos.	Raramente escreve textos simples diversos.
	Interação escrita (A2.2)	Escreve cartas, sempre com muita facilidade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com muita frequência e facilidade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com alguma frequência, e-mails, notas e mensagens diversas.	Escreve cartas, com pouca frequência e dificuldade, e-mails, notas e mensagens diversas.	Raramente escreve cartas, e-mails, notas e mensagens diversas.
Competência Intercultural/ Competência Estratégica		Desenvolve sempre uma cidadania efetiva e responsável e demonstra sempre uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com muita frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com muita frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com alguma frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com alguma frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Desenvolve com pouca frequência uma cidadania efetiva e responsável e demonstra com pouca frequência uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.	Raramente desenvolve uma cidadania efetiva e responsável e raramente demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Espanhol.
Relacionamento interpessoal e		O aluno evidencia sempre o seguinte	O aluno evidencia, com muita frequência , o	O aluno evidencia, com frequência , o	O aluno evidencia, com pouca frequência , o	O aluno evidencia, raramente ou nunca , o seguinte

Desenvolvimento pessoal e autonomia	perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	seguinte perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	seguinte perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	seguinte perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.	perfil de desempenho: - Adequa comportamentos às situações ou contextos. - Respeita o outro. - Trabalha em equipa/pares. - É responsável e empenhado: é assíduo e pontual; cumpre as tarefas solicitadas; faz-se acompanhar do material didático necessário. - É autónomo: resolve problemas; coloca dúvidas; participa nas atividades por iniciativa própria. - Auto e hetero avalia-se.
--	---	--	--	--	---

Os critérios foram aprovados na reunião do Grupo de Recrutamento – 350, a 7 de julho de 2025